

Sa, 01.10.2022

"Einfach_e Kunst"

Ausstellung von Thomas Heine

Ausstellung

ÖFFNUNGSZEITEN: 14-19 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Zinsser-Halle

Nach seiner erfolgreichen "spektive # 12" im Jahr 2016 stellt Thomas Heine nun jüngere Arbeiten vor. Seit 2017 beschäftigt ihn die Frage, wo einfache Kunst aufhört und wo einfach Kunst beginnt und an welchen Kriterien es erkannt werden will? Die ausgestellten Arbeiten nutzen grafische und malerische Gestaltungselemente, greifen auf die Idee der Collage zurück oder finden als kleine assoziative Wortspielerein statt. Eine Vielfalt, die zum Verweilen und Entdecken einlädt und Lust macht, zu fragen, was noch alles möglich sein könnte. Dazu Thomas Heine: "Von einer Grundidee ausgehend, spiele ich mit Möglichkeiten, die ich mir erschließen kann. Einige davon möchte ich gerne mit neugierigen Gästen teilen."

Der gebürtige Ostwestfale Thomas Heine, 58 Jahre, lebt und arbeitet seit 1991 als Sozialpädagoge in der Stadt seines Herzens – Hannover. Er engagiert sich seit 2010 im Verein Kopflos Atelier e.V., der ihm ein willkommener Kristallisationspunkt für seine künstlerischen Ideen geworden ist. "Meine Begeisterung für das Überraschende und Einfache werden mehr und mehr zu wesentlichen Bestandteilen meines künstlerischen Schaffens."

Der Verein Kopflos Atelier e.V. zeigt die Ausstellung "Einfach_e Kunst" im Rahmen seiner vierteljährlich stattfindenden Reihe "spektive #". Die Ausstellung eröffnet am Freitag, dem 23. September um 19 Uhr und ist am Samstag, dem 24. September und Sonntag, dem 25. September sowie Samstag, dem 1. Oktober, Sonntag, dem 2. Oktober und Montag, dem 3. Oktober jeweils von 14 bis 19 Uhr zu sehen.

Ort: Kopflos Atelier e.V., Zinsser-Halle, 2. OG

Kopflos Atelier e.V. @ Facebook

Fotos:

faust_thomas_heine1.jpg

faust_thomas_heine2.jpg

faust_thomas_heine3.jpg

faust_thomas_heine4.jpg

Sa, 01.10.2022

Die Hemden

Indie, Folk und Country aus Hannover. Support: Herr Müller und sein Chauffeur

Livemusik

BEGINN: 20 Uhr

Eintritt: frei / der Hut geht rum!

ORT:

Die Hemden aus Hannover sind als Sixties-Beat-Band durch Deutschland getingelt und überzeugt davon, jede Kaschemme der Provinz und jedes Wein-, Bier oder Sonstwie-Fest der Republik erlebt zu haben. Ja, sie haben ein Faible für das Abseitige, das Ungerade, das nicht auf Anhieb Schöne. Und das fließt in ihre eigene Musik und beginnt zu glänzen dort. Sie spielen Songs, die sich musikalisch an amerikanischem Folk, Singer/Songwriter, Alternative Country und französischen Chansons orientieren und textlich Dinge verhandeln, die so wohl nicht oft in deutschen Liedern zu hören sind. Wohlmeinende schrieben, dass nur wenige das ganz Große so treffend im Kleinen besingen wie Die Hemden. Mit der EP "Tagtraumnation" gibt es nun die ersten neuen Songs seit 2015. Entstanden im Sommer der Pandemie.

Den Abend eröffnet Herr Müller und sein Chauffeur. Auf abgestandene Zuschreibungen wie „der wundervolle...“ oder „der fantastische...“ wird hier leicht verzichtet. Sie nannten ihn den Dylan von der Mosel. Oder den Boss von Wettbergen. Beides richtig. Seine Stimme, seine Gitarre und seine Botschaft vom „Aber trotzdem“ ist das, was einen durch eine nebelige Zeit führen kann.

“Eine der besten deutschsprachigen Bands. So verdichtet und direkt kann man vielleicht nur vom Leben singen, wenn man als Band einen langen Weg hinter sich gebracht hat.” (Intro)

“The Expo-City is burning.” (Radio Fritz Berlin)

[Die Hemden @ Instagram](#)

[Die Hemden @ Facebook](#)

muellerundchauffeur.de

[Herr Müller und sein Chauffeur @ Facebook](#)

Sa, 01.10.2022

Die Improkokken

Die Impro-Show

Bühne

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 12 Euro / AK: 15 Euro / Erm.: 12 Euro

ORT: Warenannahme

Die Impro-Show ist eines der beliebtesten und verbreitetsten Formate des Improvisationstheaters. Bei den Improkokken erwartet die Zuschauer*innen ein Potpourri aus verschiedenen improvisierten Szenen. Eine Achterbahn der Gefühle kann auf die Geschichte eines ersten Kusses folgen und ein Western auf einen Krimi. Oder man lauscht den Dialogen der Lebensmittel im Kühlschrank, wenn keiner zu Hause ist. Was auch immer gespielt wird – es ist auf jeden Fall einzigartig und inspiriert von den Vorgaben des Publikums. Improtheater vom Feinsten – immer eine kleine Weltpremiere!

www.improkokken.de

[Die Improkokken @ Instagram](#)

[Die Improkokken @ Facebook](#)

(Fotos Improkokken im Zug: C. Lange)

Fotos:

01_10_faust_wa_improkokken1.jpg

01_10_faust_wa_improkokken2.jpg

01_10_faust_wa_improkokken3.jpg

Sa, 01.10.2022

Ground Zero

Die Jahrtausend-Party. Nicer Sound von 2000 bis heute

Party

BEGINN: 23 Uhr

Eintritt: 8 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Faust hat die Jahrtausend-Party! Bei Ground Zero sind die Achtziger sowas von out und die Neunziger längst vorbei. Auf dem Boden der Tanzfläche beginnt ein neues Zeitalter, in dem unsere DJs die explosivsten und besten Songs des neuen Jahrtausends und den nicesten Sound der Zweitausender für Euch spielen! Let's dance!

So, 02.10.2022

Faust-Flohmarkt

Der Stadtteiflohmarkt Linden. Ramsch, Trödel, Kitsch und Schnäppchen

Markt

ÖFFNUNGSZEITEN: 07-17 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Freigelände

Manchmal fragt man sich: Wohin mit den alten Sachen? Hosenspangen, Gartenkrallen, Kinderroller und anderes liegen schon lange herum und werden nicht mehr gebraucht. Meistens ist etwas dabei, das andere gerade jetzt händeringend suchen. Aber so ein Flohmarkt ist, wie erfahrene Kund*innen und Händler*innen wissen, nicht nur aus kommerziellen und praktischen Gründen interessant. Denn der Stadtteiflohmarkt Linden ist der beliebte gemütliche Treffpunkt bei Faust! Er dient der Geselligkeit und Nachbarschaftspflege sowie dem familiären Austausch im Stadtteil. Hier kann man Ramsch, Trödel, Kitsch und Schnäppchen tauschen, sich informieren oder einfach nur unterhalten.

Keine gewerblichen Händler*innen!
Wir freuen uns über Eure Beteiligung!

Faust-Flohmarkt @ Facebook

Informationen für Händler*innen:

- Standgröße: maximal 3 Meter möglich.
- Tische müssen mitgebracht werden.
- Aufbau ab 7 Uhr, Abbau bis 17 Uhr.

weitere Infos in der Platzordnung:

Fotos:

faust_flohmarkt_logo.jpg

faust_flohmarkt1.jpg

faust_flohmarkt2.jpg

faust_flohmarkt3.jpg

So, 02.10.2022

"Mein Gott! Da sieht es sauber aus!"

Eine kleine literarische Zeitreise durch Hannover. Mit Heiko Postma

Literatur

BEGINN: 11 Uhr

VVK: 7 Euro / AK: 10 Euro / Erm.: 5 Euro

ORT:

Unter dem Titel "Linden und Hannover im Spiegel der Literatur" veranstalten die Kesselhaus-Initiative und die Initiative "Lebensraum Linden" im Oktober eine dreiteilige Literatur-Matinee mit Heiko Postma. Die Lesungen finden wöchentlich am Sonntag um 11 Uhr statt.

Heiko Postma lebt seit 1970 in Linden. "Das besondere Talent des Autors Heiko Postma besteht darin, über Schriftsteller vergangener Jahrhunderte zu plaudern wie über alte Bekannte." (Ulrike Sárkány, NDR-Literaturredaktion). Heiko Postma schreibt und hält Vorträge zur europäischen Literatur des 18. bis 20. Jahrhunderts und veranstaltet musikalisch-literarische Abende zu Autoren wie zum Beispiel James Joyce. Sein Lesungsprogramm ist umfangreich und vielfältig, das Kesselhaus auf dem Faust-Gelände der optimale Veranstaltungsort dafür.

Sonntag, 2. Oktober:

"Mein Gott! Da sieht es sauber aus!". Eine kleine literarische Zeitreise durch Hannover.

Sonntag, 9. Oktober:

"Die Stadt Hannover sorgt sehr für ihre Reinigung" (über Hermann Löns) und **"Eine eiskalte Blonde aus Limmer..."** (über Jakob Daniel Hahnenknoop).

Sonntag, 16. Oktober:

"So freundlich ist der Aufenthalt..." Eine historisch-literarische Rundreise durch Niedersachsen.

Die Lesereihe wird ermöglicht durch die freundliche Unterstützung des Kulturbüros der Landeshauptstadt Hannover.

Foto:

faust_heiko_postma.jpg

So, 02.10.2022

Handgemacht!

Der Markt für Selbstgemachtes - Kunst und individuelles Kunsthandwerk zu bezahlbaren Preisen

Markt

ÖFFNUNGSZEITEN: 11-17 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Warenannahme

“Handgemacht!” ist unser Markt für Kunst und selbstgemachtes Kunsthandwerk, zum Beispiel individuell angefertigte Handarbeiten, selbstbemalte oder selbstgenähte Kleidung, Seifen, Marmeladen, Taschen, Bilder, Skulpturen, Postkarten, in Eigenregie produzierte Musik und allerlei Dinge mehr. Die Preise sollten zwischen einem und nicht so vielen Euros liegen. Kunst und Kunsthandwerk für den kleinen Geldbeutel eben, deswegen jedoch nicht weniger attraktiv und innovativ.

Informationen für Aussteller*innen:

Wir freuen uns über Kunsthandwerker, Künstler und Kreative mit individuellen, originellen und selbstgefertigten Produkten. Meldet Euch direkt per Email an oder informiert Euch vorab telefonisch.

Für eine Anmeldung benötigen wir Euren vollen Namen, Eure Email-Adresse und eine Telefonnummer für Rückfragen. Außerdem eine kurze Beschreibung und ein bis zwei Fotos der selbstgemachten Dinge, die Ihr anbieten wollt. Wir wählen die Teilnehmer*innen dann aus und melden uns bei Euch.

- Standgröße: maximal 3 Meter möglich.
- Tische können mitgebracht oder gegen eine Gebühr von 5 Euro geliehen werden.
- Stromanschlüsse sind vorhanden und können nach Absprache genutzt werden.
- Aufbau: ab 9 Uhr, Abbau ab 17 Uhr.
- Unsere meist verhandelbaren Preise bewegen sich im angemessen günstigen Bereich.
- Ein Markt zum Ausprobieren und Präsentieren nicht nur Lindener Stadtteil-Kultur.

Anmeldungen und weitere Infos:

Kulturzentrum Faust (Büro)

Tel. 0511 / 45 50 01

Email: handgemacht@kulturzentrum-faust.de

Foto:

02_10_faust_wa_handgemacht.jpg

So, 02.10.2022

"Einfach_e Kunst"

Ausstellung von Thomas Heine

Ausstellung

ÖFFNUNGSZEITEN: 14-19 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Zinsser-Halle

Mo, 03.10.2022

"Einfach_e Kunst"

Ausstellung von Thomas Heine

Ausstellung

ÖFFNUNGSZEITEN: 14-19 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Zinsser-Halle

Di, 04.10.2022

Schokoladenseite

"What does it mean to be a female?" Eine mehrsprachige Performance von The f*collective

Bühne / Gesellschaft

BEGINN: 19 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Warenannahme

Kennst du deine Schokoladenseite? Was soll das überhaupt sein? Und was hat das mit Weiblichkeit zu tun? Was als Schokoladenseite gilt, mag von Gesellschaft zu Gesellschaft verschieden sein. Aber immer sind mit dem Begriff bestimmte Erwartungen an Frauen* verbunden: Unrealistische Schönheitsideale, Perfektion, ein Zwang, sich anzupassen und unterzuordnen.

Wenn wir uns dagegen entscheiden, uns von unserer Schokoladenseite zu präsentieren, kann das negative Folgen haben. Wir laufen Gefahr, nicht akzeptiert und respektiert zu werden.

Unser Geschlecht beeinflusst unser Leben! Geschlechter-Vorstellungen haben sich über Jahrhunderte geformt. Sie führen zu Diskriminierung und ungleichen Machtverhältnissen. Als Frauen* befinden wir uns in einem ständigen Dilemma zwischen dem, was wir sein sollen und dem, was wir sein wollen. In unserer Performance werden wir gesellschaftliche Ideale und Zwänge hinterfragen. Ebenso wie unsere eigenen Vorstellungen von Weiblichkeit. Die Rolle, die unser Geschlecht in unserem Leben spielt. Und jegliche Grenzen, die uns aufgezwungen werden.

The f*collective ist ein transkulturelles feministisches Performance-Kollektiv, das Fragen von Identität und Zugehörigkeit künstlerisch erforscht und sich dabei besonders mit Frauen*rechten und Gendergerechtigkeit beschäftigt.

The f*collective sind Cassandra Speltri, Kaouthar Slimani (Coco), Anna-Lena Hagen, Viviana Pommeranz und Téona Mskhvilidze.

Ein Projekt von kargah e.V.

Gefördert vom Niedersächsischen Ministerium für Wissenschaft und Kultur und dem Kulturbüro der Landeshauptstadt Hannover.

Fotos:

04_10_faust_wa_schokoladenseite.jpg

04_10_faust_wa_the_f_collective1.jpg

04_10_faust_wa_the_f_collective2.jpg

Di, 04.10.2022

Der Club der lebenden Denker

ACHTUNG: ABGESAGT!

Gesellschaft

BEGINN: 19 Uhr

Eintritt: 5 Euro

ORT: Der Nachbarin Café

Achtung: Die Veranstaltung ist abgesagt!

Wittgenstein war der radikalste Denker in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Gemeint ist vor allem der "Tractatus logico-philosophicus". Wittgenstein hat noch vieles andere geschrieben, aber den größten Eindruck hat er durch dieses Traktat hinterlassen. Wie ein Schock war es für die Philosophie, als er gegen Ende seines Werkes verkündete: "Die richtige Methode der Philosophie wäre die: Nichts zu sagen, als was sich sagen läßt, also Sätze der Naturwissenschaft – also etwas, was mit Philosophie nichts zu tun hat..."

Seit über zehn Jahren findet im Faust jeden ersten Dienstag im Monat der Club der lebenden Denker statt. Praktische Philosophie zu aktuellen und relevanten Themen. Das Programm entsteht unter der Regie von Reflex e.V., Institut für Praktische Philosophie und Dr. Gerhard Stamer. Mitarbeit erwünscht!

Mi, 05.10.2022

Lieb doch, wen Du willst!

"Lasst uns reden!" - eine Reihe zu Demokratie und Zivilcourage in Vergangenheit und Gegenwart

Gesellschaft

BEGINN: 17 Uhr

Eintritt: frei

ORT:

In Kooperation mit Akteur*innen aus dem Stadtteil wollen wir mit Euch darüber ins Gespräch kommen, was es bedeutet, sein Leben frei zu gestalten. Als Auftakt führt uns Edel Sheridan- Quantz zum Geburtshaus von Friedel Schwarz, einem homosexuellen Travestiekünstler, der von den Nationalsozialisten ins KZ Neuengamme deportiert wurde und dort starb. Daraufhin zeigen wir im Kino im Sprengel Fragmente des Films "Anders als die Anderen" und es folgt eine offene Gesprächsrunde.

In Zusammenarbeit mit dem Stadtteilzentrum Nordstadt / Bürgerschule.

Treffpunkt: Lilienstraße 18, 30167 Hannover

Wir freuen uns über Eure Anmeldung:

info@stadtteil-zentrum-nordstadt.de

(Foto-Copyright Friedel Schwarz: Bibliothek der Cornell University)

Lasst uns reden!

Wie entsteht ein Heimatgefühl im Stadtteil? Was sorgt für ein gutes Zusammenleben? Welche Orte brauchen Stadtteile, damit sich Gemeinschaft entwickelt? Wie gehen wir miteinander um? Über all dies und vieles mehr möchten wir mit Euch reden. Eure Meinungen sind gefragt.

Im September und Oktober wollen wir uns in Linden-Nord, Ricklingen und der Nordstadt mit der Geschichte des Stadtteils und historischer Persönlichkeiten bekannt machen und uns im Anschluss mit Interessierten zu aktuellen Fragestellungen austauschen. Ergänzt wird die Reihe durch künstlerische Beiträge zum Thema.

Lasst uns reden! ist eine Kooperation des ZeitZentrums Zivilcourage, der Stadtteilkultur und des Kulturzentrums Faust.

(Foto-Copyrights Friedel Schwarz: Bibliothek der Cornell University)

Fotos:

05_10_faust_lieb_doch_wen_du_willst.jpg

05_10_faust_friedel_schwarz.jpg

05_10_faust_buergerschule_nordstadt.jpg

faust_lasst_uns_reden.jpg

Mi, 05.10.2022

Evergrey

Progressive Metal aus Schweden. European Tour 2022. Support: Fractal Universe (F) und Virtual Symmetry (CH/I)

Livemusik

EINLASS: 18 Uhr

BEGINN: 19 Uhr

VVK: 25 Euro / AK: 30 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Die schwedische Progressive Metal-Band Evergrey ist mit der Veröffentlichung ihres mit Spannung erwarteten 12. Albums an einem Punkt ihrer Karriere angekommen, von dem viele ihrer Kolleg*innen nur träumen können. Seit der Veröffentlichung von "Hymns For The Broken" im Jahr 2014 hat Evergrey mit "The Storm Within" (2016) und "The Atlantic" (2019) ihr musikalische Profil deutlich geschärft – ironischerweise eine konzeptionelle Trilogie – was für einen derartig etablierten Act durchaus höchst ungewöhnlich ist und was Gründer Tom S. Englund als eine Ehre und ein Privileg betrachtet.

"Escape Of The Phoenix" ist eine weitere schwere, melancholische und zum Nachdenken anregende Reise geworden, wie sie nur Evergrey erschaffen kann. Nachdem schon 2019 ohne das Wissen über die aktuelle Lage in der Welt Pläne für das neue Album geschmiedet wurden, musste "Escape Of The Phoenix" während dieser anhaltenden globalen Corona-Pandemie geschrieben und aufgenommen werden. Englund und Schlagzeuger Jonas Ekdahl begannen im Januar mit dem Komponieren der Songs und schufen damit eine Grundlage für das Album, bevor Evergrey in voller Besetzung zusammenkam und sich dem Arrangieren der Lieder widmete. Das Ergebnis sind 11 Songs, die all das verkörpern, was Evergrey-Fans von der Band erwarten.

Auf "Escape Of The Phoenix" zeigt sich Englund einmal mehr als mächtiger Texter, welcher tief in sein Inneres schaut, mit dem Unterschied, dass er sich diesmal nicht dem Verlauf der auf den drei Vorgängeralben zu erzählenden Geschichte unterwerfen musste. Mit dieser neuen Freiheit war er in der Lage, über alles zu schreiben, was ihm in den Sinn kam, so behandelt er Themen, die von einer sehr persönlichen Sicht auf die Welt oder die Menschheit bis hin zu persönlichen Beziehungen reichen. "Über die Auferstehung des Phönix zu sprechen, hatte bei mir ein Gedankenspiel ausgelöst", verrät Englund. "Was wäre, wenn der Vogel gar nicht auferstehen will? Was wäre, wenn er nicht zurückkommen will? Das ähnelt bestimmten Situationen im Leben – manchmal hat man es satt, aufzustehen und stark zu sein. Ich denke, das ist der zentrale Gedanke. Mir kam die Idee, nachdem wir die Musik fertig geschrieben hatten."

Nun gehen Evergrey endlich mit ihrem Album auf Europa-Tour. Für den passenden Support sorgen die Progressive Metal-Kollegen von Fractal Universe aus Frankreich und Virtual Symmetry aus der Schweiz beziehungsweise Italien.

Evergrey @ Facebook

www.fractaluniverseband.com

Fractal Universe @ Facebook

www.virtualsymmetry.com

Virtual Symmetry @ Facebook

(Foto Evergrey: Patric Ullaeus und Giannis Nakos)

Fotos:

05_10_faust_60er_evergrey.jpg

05_10_faust_60er_fractal_universe.jpg

05_10_faust_60er_virtual_symmetry.jpg

Mi, 05.10.2022

Meute

Techno-Marching-Band aus Hamburg

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 33 Euro

ORT:

Meute sind eine Techno-Marching-Band. Elf Schlagzeuger und Bläser aus Hamburg, die in akustischer Besetzung die Funktion des DJs erfüllen. Durch die Kombination aus hypnotisch treibendem Techno und expressiver Blasmusik beschwört das archaische Konglomerat aus Blech, Schweiß und Trommeln ein neues Genre herauf. Meute lösen die elektronische Musik vom DJ-Pult und entfalten einen erdigen Energieschub auf der Bühne oder direkt in der Menschenmasse.

www.meute.eu

[Meute @ Instagram](#)

[Meute @ Facebook](#)

VVK exklusiv über [Ticketmaster!](#)

(Fotos: Steffi Rettinger)

Achtung: Die Veranstaltung ist ausverkauft!

Eine Veranstaltung des Kulturzentrums Faust

Ort: Pavillon / Großer Saal

FAUST EXPORT

*Auch 2022 wagt sich Faust mit befreundeten Bands und Künstler*innen in ausgewählte außerhäusige Spielstätten. Wie auch in den heimischen Konzerthallen wird weiterhin auf die akribische Auswahl von Inhalten gesetzt, welche im Einklang zum Selbstverständnis des Kulturzentrums Faust stehen. Hiermit möchten wir unsere Arbeit über Linden hinaus aktiv auch in anderen Stadtteilen Hannovers darstellen.*

Fotos:

05_10_faust_meute1.jpg

05_10_faust_meute2.jpg

Do, 06.10.2022

Womansplained

Feministische Lesebühne mit Antonia Josefa, Lea Reich, Larissa und Ruby schreibt Zeugs

Literatur

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 7 Euro / AK: 9 Euro / Erm.: 7 Euro

ORT: Warenannahme

Lange genug haben wir zugehört, jetzt reden wir. Wir zeigen Euch die Welt, wie wir sie sehen. Einen Blick auf die Welt durch die Vulva quasi. Dabei sind wir manchmal wütend, manchmal weise, manchmal witzig und manchmal ist es nicht richtig, was wir sagen. Aber darauf kam es beim Mansplaining ja auch nie an. Ein Abendprogramm mit bekannten Stimmen aus der hannoverschen Literaturszene: Antonia Josefa, Lea Reich, Larissa und Ruby schreibt Zeugs.

Eine Veranstaltung von "Macht Worte!" – der hannoversche Poetry Slam.

www.macht-worte.com

(Fotos: Matthias Schulz, Leon Enrique Montero und Saskia Stöhr)

Fotos:

06_10_faust_wa_womansplained1.jpg

06_10_faust_wa_womansplained2.jpg

06_10_faust_wa_womansplained3.jpg

06_10_faust_wa_womansplained4.jpg

Do, 06.10.2022

Äl Jawala

Balkan Big Beats aus Freiburg

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 18 Euro / AK: 25 Euro

ORT: Mephisto

Gute Energie können wir gerade alle gebrauchen. Und bei den Konzerten von Äl Jawala wird jede Menge guter Energie freigesetzt. "1 Way To Äl", das Album und die Tour, zeigen die Quintessenz aus 22 Jahren auf Reisen mit Äl Jawala. Äl Jawala steht arabisch für "die Wandernden". Außergewöhnliche Musiker, unterwegs in Sachen Balkan-Brass, treibenden Beats, ansteckender Lebensfreude und einem unbeirrbarem Instinkt für knisternde Stilmixe. Die Botschaft der Band ist klar: Wir sind eins, alle gehören zusammen, tanzen zusammen. Vielfalt ist Reichtum, lasst sie uns feiern.

jawala.de

[Äl Jawala @ Instagram](#)

(Fotos: Francesca Amann)

Fotos:

06_10_faust_60er_al_jawala1.jpg

06_10_faust_60er_al_jawala2.jpg

Do, 06.10.2022

Love A

ACHTUNG: ABGESAGT!

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 18 Euro / AK: 23 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Achtung: Die Veranstaltung wurde leider abgesagt. Tickets werden an den jeweiligen VVK-Stellen rückerstattet.

*Liebe Lover*innen,*

wir sind untröstlich, aber aus gleich mehreren privaten Gründen müssen wir alle unsere für Herbst geplanten Konzerte absagen. Das lässt sich leider nicht ändern, auch wenn wir nichts lieber getan hätten, als unser Jubiläum zwei Jahre zu spät mit Euch zu feiern.

Info zum Organisatorischen: Alle Tickets (seit Herbst 2020) können dort zurückgegeben werden, wo sie gekauft wurden. Die Karten behalten keine Gültigkeit für Love-A-Shows in der Zukunft. Wer sein Ticket gern spenden will und das Geld nicht zurückbekommen möchte, bitte trotzdem den Weg der Rückabwicklung vom Ticketanbieter nutzen, weil das Geld sonst weiter "in der Luft hängt" und nicht einfach so gespendet werden darf.

Sehr bald melden wir uns wieder, dann mit guten Nachrichten. Versprochen!
Love A

Love A ist wie diese Szene in einem Film Noir, bei der plötzlich aus dem Nichts jemand losschreit, an einer Stelle, an der Du eigentlich erwartet hast, dass er am Boden liegenbleibt und weiterräucht. Dann explodiert was. Irgendjemand schreit weiter. Hauptsache alle schreien! Aber diese Schreie resultieren aus eben jener präzisen Angepisstheit, die nie zu einer Angepasstheit werden kann. Texte, in denen sich kein Selbstoptimierer wohlfühlt – und Musik wie schräge Architektur, an der Du nicht vorbeigucken kannst.

Schweiß, Tränen und emporgereckte Fäuste. Das willst Du doch? Datt is Punk, verstehste? Aber so richtig: Mit allen Emotionen, die Du auch von zu Hause kennst. Aber es geht um weit mehr, als dieses "Das-Bier-ist-alle-Gefühl". Denn alles ist alle – und es kommt nie wieder. Es geht um Gefühle. Um alle. Von ganz oben nach ganz unten innerhalb von 7 Schnäpsen. Mäandernde Melancholie und präziser Pop. Du willst Dich bewegen und gleichzeitig aggressiv auf der Stelle treten, bis vielleicht ein Loch entsteht, in das Du dann verschwinden kannst, weil all das auch Dich betrifft: Jedes Wort, jeder Ton. Kopf aus, Musik an. Das ist Love A.

(Fotos: Andreas Hornoff)

Love A @ Facebook

Love A @ instagram

Achtung: Dieser Termin ist ein Ersatztermin für die im November 2020 und Oktober 2021 ausgefallene Veranstaltung. Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können an den jeweiligen VVK-Stellen zurückgegeben werden.

Fotos:

06_10_faust_60er_love_a_1.jpg

06_10_faust_60er_love_a_2.jpg

Fr, 07.10.2022

Mein erster Slam Poetry Slam-Workshop

Literatur

ÖFFNUNGSZEITEN: 13-17 Uhr

Eintritt: frei / bitte anmelden!

ORT: Warenannahme

Für Neugierige, Viel- oder Gernschreibende, Lampenfiebrige und Unentschlossene!

Beim Poetry Slam-Workshop lernst Du von Größen der Slam-Szene. Wir begleiten Dich von der Idee zum ersten Text. Du lernst Vortrags- und Bühnensicherheit, Zugänge zu Deiner Sprache und Formen des Ausdrucks. Wir sprechen über verschiedene Textformen, über die großen und kleinen Gefühle, Humor und die Freude am Schreiben.

Anschließend kannst Du bei "Mein erster Slam" die ersten Gehversuche auf der Bühne machen. Ein lauscher Abend von und für Dich.

Für alle Interessierten bis einschließlich 27 Jahre, die weniger als fünf Auftritte bei Poetry Slams hatten. Die Teilnahme ist kostenlos.

Workshops

Freitag, 7. Oktober 2022, 13-17 Uhr

Samstag, 19. November 2022, 13-17 Uhr

Mein erster Slam

Mittwoch, 23. November 2022, 20 Uhr

Anmeldungen: info@henrik-szanto.com

Foto:

07_10_faust_wa_mein_erster_slam.jpg

Fr, 07.10.2022

Rome

Neo-Folk und Chanson Noir aus Luxemburg

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 23 Euro

ORT: Mephisto

Jerome Reuter ist ein unermüdlich Schaffender, ein übermäßig kreativer Kopf mit immensem, musikalischem Output. Mit "Parlez-vous Hate?" erschien letztes Jahr das 15. Studio-Album mit seinem Projekt Rome, erneut auf dem Dark Alternative Label Trisol Music. Rome beschäftigt sich in seinen Texten oft mit historischen und gewichtigen Themen und spickt sie mit Versatzstücken aus der Weltliteratur. So finden sich Zitate von Brecht bis Jünger, von Camus bis Celine, von Burroughs bis London. Dabei scheut Reuter nicht, heikle, hochaktuelle Themen mit einer gesunden Portion Sarkasmus und Zweideutigkeit anzugehen.

Seinen Stil beschreibt Rome als Dark Folk oder Chanson Noir. Im bandeigenen Stil vermischen sich diverse musikalische Traditionen: Der Chanson seiner erklärten Vorbilder Jacques Brel und Léo Ferré trifft mitunter auch auf kühle Rock- und Wave-Einflüsse wie etwa von Joy Division und New Model Army. Auf seinem letzten Album "The Lone Furrwo" kehrt der Luxemburger mit der sonoren Stimme zurück vom No-Wave-Folk zum martialischen Neo-Folk seiner Wurzeln. Reuters Songs – meist als Teile genreübergreifender Konzeptalben – vermögen live Intellektuelle, Wacken-Jünger, Goths und Punks zu überzeugen. Eine eingeschworene Fangemeinde hat sich Rome über die Jahre flächendeckend erspielt. Rome ist einer einzigartigen, künstlerischen Vision ergeben, steht dabei auf der Seite der Außenseiter*innen und ist ein Botschafter der Melancholie mittels elegischen, gleichsam an Protest-Songs erinnernden Hymnen.

Rome @ Facebook

Fotos:

07_10_faust_me_rome.jpg

Fr, 07.10.2022

Friedrich Herrmann

"Ausgeschlafen in Ruinen". Buchvorstellung und Solo-Show

Literatur

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 12 Euro / AK: 15 Euro / Erm.: 12 Euro

ORT: Warenannahme

Machen wir uns nichts vor, es sind brillante Zeiten für kleine Shows. Mitten in den Boom hinein nun also mein zweiter Solo-Abend, was soll schief gehen? Netflix-Couch-Abende oder Champions League haben nun wirklich alle satt. Die Show des Künstlers von nebenan – das ist am Puls der Schlagader auf Tuchfühlung des brandaktuellen Zeitgeists! Friedrich Herrmann lügt gern in seinen Programmbeschreibungen, außerdem war er 2019 deutschsprachiger Meister im Poetry Slam. Seine Texte sind von einem warmen Humor geprägt, immer bleibt Platz für spielerischen Unfug und aufrichtige Zwischentöne. Sebastian 23 meint: "Egal, wie viele Seiten sein Buch hat, Friedrich ist vielseitiger. Und jeder Text ein Treffer."

www.friedrich-herrmann.com

[Friedrich Herrmann @ Facebook](#)

Eine Veranstaltung von "Macht Worte!" – der hannoversche Poetry Slam.

www.macht-worte.com

Achtung: Dieser Termin ist ein Ersatztermin für die am im Mai 2020, April und Mai 2021 sowie im Januar 2022 ausgefallene Veranstaltung. Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können an den jeweiligen VVK-Stellen zurückgegeben werden.

Fotos:

07_10_faust_wa_friedrich_herrmann1.jpg

07_10_faust_wa_friedrich_herrmann2.jpg

Sa, 08.10.2022

Anjoni

"Wellen". CD-Release

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 8 Euro / AK: 10 Euro

ORT: Mephisto

Mit "Wellen" veröffentlicht der hannoveranische Musiker Anjoni Anfang Oktober seine fünfte EP und feiert dies mit einem Release-Konzert im Mephisto. Sphärische Trap-Beats treffen auf Gitarrenklänge und eine energetische Stimme. Textlich bewegt sich Anjoni zwischen deepen Gefühlen und mit Wortwitz erzählten Lebenssituationen. Also, sagt Euren Liebsten Bescheid und macht Euch für einen Abend bereit, der von gefühvoller Tiefe bis Moshpit-Turnup alles übrig hat.

Special Guests werden noch angekündigt!

Anjoni @ Facebook

Eine Veranstaltung von Joey Nikolas Andrews.

Foto:

08_10_faust_me_anjoni.jpg

Sa, 08.10.2022

Andy Strauß

"Life Of Andy" - die Solo-Show des komischen Poetry Slam-Vogels

Literatur

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 15 Euro / AK: 18 Euro / Erm.: 15 Euro

ORT: Warenannahme

“Life Of Andy” ist das aktuelle Bühnenprogramm von Andy Strauß. Ende 2019 bekam er während der U20-Meisterschaften im Poetry Slam einen Preis für sein Lebenswerk und das Brechen sämtlicher Bühnenpoesie-Regularien überreicht, jetzt ist der Poetry Slammer, Techno-DJ und Stand-Up-Chaot in der Midlife-Crisis angekommen und macht das beste draus, nämlich: sich darüber lustig.

Ein Abend, so unvorhersehbar wie das Leben selbst. Ob Live-Hörspiel, Erzählungen oder bisher noch nicht dagewesene Bühnenkunst- Form: In allem macht der Vogel eine so gute Figur, wie sie viele Menschen nach sieben Jahren Yoga nicht beherrschen. Und das, obwohl er selbst gar kein Yoga macht. Oder doch? Wenn Sie nicht vorbei kommen, werden Sie es nicht herausfinden!

www.establishmensch.de

[Andy Strauß @ Instagram](#)

[Andy Strauß @ Facebook](#)

Eine Veranstaltung von “Macht Worte!” – der hannoversche Poetry Slam.

www.macht-worte.com

(Fotos: Valerio Moser, Fabian Stürtz)

Fotos:

08_10_faust_wa_andy_strauss1.jpg

08_10_faust_wa_andy_strauss2.jpg

08_10_faust_wa_andy_strauss2.jpg

Sa, 08.10.2022

Die 80er-Party Der ultimative Mix

Party

BEGINN: 23 Uhr

Eintritt: 8 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

“Keiner tanzt mehr Moonwalk seit Michael Jackson starb.” Ach Marteria. Wirklich? Schließlich schauen ja auch alle “Stranger Things”, haben “Bohemian Rhapsody” mindestens zwei Mal im Kino gesehen und können jedes Wort von “Don’t Stop Believing” lautstark mitsingen. Und irgendwie führen ja auch alle Youtube-Wege nach Rick Astley.

Das Faust-Team hat jedenfalls Bock auf das Jahrzehnt von Boom-Box, Walkman, Klettverschluss und Neon-Smiley und lädt zum Zeitsprung in die 1980er-Jahre. An den Reglern steht DJ Klaus Wunderlich – es kann also nichts schief gehen! Freut Euch auf den ultimativen Eighties-Mix aus Madonna, a-ha und Phil Collins.

Die 80er-Party @ Facebook

Foto:

08_10_faust_60er_80er_party.jpg

So, 09.10.2022

Faust-Flohmarkt

Der Stadtteiflohmarkt Linden. Ramsch, Trödel, Kitsch und Schnäppchen

Markt

ÖFFNUNGSZEITEN: 07-17 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Freigelände

Manchmal fragt man sich: Wohin mit den alten Sachen? Hosenspangen, Gartenkrallen, Kinderroller und anderes liegen schon lange herum und werden nicht mehr gebraucht. Meistens ist etwas dabei, das andere gerade jetzt händeringend suchen. Aber so ein Flohmarkt ist, wie erfahrene Kund*innen und Händler*innen wissen, nicht nur aus kommerziellen und praktischen Gründen interessant. Denn der Stadtteiflohmarkt Linden ist der beliebte gemütliche Treffpunkt bei Faust! Er dient der Geselligkeit und Nachbarschaftspflege sowie dem familiären Austausch im Stadtteil. Hier kann man Ramsch, Trödel, Kitsch und Schnäppchen tauschen, sich informieren oder einfach nur unterhalten.

Keine gewerblichen Händler*innen!
Wir freuen uns über Eure Beteiligung!

Faust-Flohmarkt @ Facebook

Informationen für Händler*innen:

- Standgröße: maximal 3 Meter möglich.
- Tische müssen mitgebracht werden.
- Aufbau ab 7 Uhr, Abbau bis 17 Uhr.

weitere Infos in der Platzordnung:

Fotos:

faust_flohmarkt_logo.jpg

faust_flohmarkt1.jpg

faust_flohmarkt2.jpg

faust_flohmarkt3.jpg

So, 09.10.2022

“Die Stadt Hannover sorgt sehr für ihre Reinigung” / “Eine eiskalte Blonde aus Limmer...”

Über Hermann Löns und Jakob Daniel Hahnenknoop. Lesung mit Heiko Postma

Literatur

BEGINN: 11 Uhr

VVK: 7 Euro / AK: 10 Euro / Erm.: 5 Euro

ORT:

Unter dem Titel “Linden und Hannover im Spiegel der Literatur” veranstalten die Kesselhaus-Initiative und die Initiative “Lebensraum Linden” im Oktober eine dreiteilige Literatur-Matinee mit Heiko Postma. Die Lesungen finden wöchentlich am Sonntag um 11 Uhr statt.

Heiko Postma lebt seit 1970 in Linden. “Das besondere Talent des Autors Heiko Postma besteht darin, über Schriftsteller vergangener Jahrhunderte zu plaudern wie über alte Bekannte.” (Ulrike Sárkány, NDR-Literaturredaktion). Heiko Postma schreibt und hält Vorträge zur europäischen Literatur des 18. bis 20. Jahrhunderts und veranstaltet musikalisch-literarische Abende zu Autoren wie zum Beispiel James Joyce. Sein Lesungsprogramm ist umfangreich und vielfältig, das Kesselhaus auf dem Faust-Gelände der optimale Veranstaltungsort dafür.

Sonntag, 2. Oktober:

“Mein Gott! Da sieht es sauber aus!”. Eine kleine literarische Zeitreise durch Hannover.

Sonntag, 9. Oktober:

“Die Stadt Hannover sorgt sehr für ihre Reinigung” (über Hermann Löns) und **“Eine eiskalte Blonde aus Limmer...”** (über Jakob Daniel Hahnenknoop).

Sonntag, 16. Oktober:

“So freundlich ist der Aufenthalt...” Eine historisch-literarische Rundreise durch Niedersachsen.

Die Lesereihe wird ermöglicht durch die freundliche Unterstützung des Kulturbüros der Landeshauptstadt Hannover.

Foto:

faust_heiko_postma.jpg

So, 09.10.2022

1. FC Heidenheim - Hannover 96 **Fußballübertragung auf Großbildleinwand**

Gesellschaft

EINLASS: 12:30 Uhr

BEGINN: 13:30 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Mephisto

Die Roten sind wieder da und wir zeigen alle Spiel von Hannover 96 live! Der Biergarten Gretchen und das Mephisto übertragen alle Spiele unserer Roten in der 2. Fußball-Bundesliga und im DFB-Pokal auf Großbildleinwand. Im Mephisto gibt es einen Raucher- und einen Nichtraucher-Bereich. Und wie immer gibt es leckere Burger, Currywurst, Pommes und Bier.

Übertragung im Biergarten nur bei gutem Wetter.

Fotos:

[faust_me_fussball_im_mephisto.jpg](#)

[faust_fussball_im_gretchen1.jpg](#)

[faust_fussball_im_gretchen2.jpg](#)

So, 09.10.2022

Ok Kid

ACHTUNG: VERSCHOBEN AUF DEN 12.04.2023!

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 27,85 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Achtung: Die Veranstaltung wird verschoben auf den 12. April 2023. Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können an den jeweiligen VVK-Stellen zurückgegeben werden.

Da ist das Ding, für das wir uns die letzten 2 Jahre eingeschlossen, kein Konzert mehr gespielt haben. "Drei" wird im Mai 2022 das Licht der Welt erblicken. Es hätte keinen schöneren Ort geben können, als "Drei" auf dem SoM anzukündigen. Nicht nur, weil es das eigene Festival in der Hometown ist, sondern weil es sich nach dieser Scheißzeit jetzt genau richtig anfühlt, "Drei" laut in die Welt zu schreien. Wir haben für uns entschieden, während der Corona-Zeit erst dann wieder "normale" Konzerte zu geben, wenn Konzerte auch richtige Konzerte sein dürfen – mit Körpernähe, Stagediven, Moshpits und Küssen auf Eure Herzen. Wer uns kennt, weiß, wie sehr wir von Eurer Stimmung leben. Deshalb macht es für uns auch nur Sinn, ein Album rauszubringen, wenn wir wieder "richtig" spielen können. Und genau das tun wir jetzt auf unserer Tour!

okkidmusik.de

[Ok Kid @ Facebook](#)

VVK exklusiv via [Eventim!](#)

(Foto: Lucio Vignolo)

Achtung: Dieser Termin ist ein Ersatztermin für die im Mai 2022 ausgefallene Veranstaltung. Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können an den jeweiligen VVK-Stellen zurückgegeben werden.

Foto:

09_10_faust_60er_ok_kid.jpg

Mo, 10.10.2022

Jaya The Cat **"A Good Day For The Damned"**

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 24 Euro / AK: 30 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Roots-Reggae, Ska, Punkrock: Die drei Hauptzutaten des Cocktails, den Jaya The Cat auch auf ihrem Album "A Good Day For The Damned" zusammenmischen, rufen normalerweise eher Bilder von sonnigen Stränden, der coolen Lockerheit Kaliforniens oder zumindest dem schwülen Dunst Floridas vor das geistige Auge. Umso erstaunlicher, dass die Band um Mastermind und Frontmann Geoff Lagadec und Schlagzeuger David Germain ihren Ursprung im klimatisch eher milden Boston hat. Dass Jaya The Cat sich hingegen 2003 die europäische Metropole Amsterdam als neues Hauptquartier aussuchen und ihre cremige Sound-Mische von dort aus auf bislang vier Alben an das Party-Volk bringen, passt so gut zusammen wie Piña Colada und karibische Sonne.

Dabei sollte man allerdings nicht meinen, dass sich die Band allzu stark von dem zurückgelehnten Flair der holländischen Hauptstadt hat inspirieren lassen. Denn wer eine vergleichbar explosive, wandlungsfähige und dynamische Live-Band aus dem Ska-Punk-Sektor sucht, sollte eine Lupe im Gepäck haben – hunderte von Shows zwischen ausverkauften Headliner-Touren, Support-Slots für Bands wie die Beatsteaks, Less Than Jake oder Sublime und prestigeträchtigen Festival-Auftritten auf dem Ruhrpott Rodeo, dem Pukkelpop und dem Lowlands sind Beweis genug für die musikalische Feuerkraft des Quartetts.

Auf dem Nachfolger zum 2012 erschienenen, programmatisch betitelten "The New International Sound Of Hedonism", zeigen sich Jaya The Cat nicht nur sommerlich smooth, sondern auch mit klarer Kante und politisch motiviert. Die wechselnden Anteile aus krachigem Punkrock, rootsigen Classic-Reggae-Licks und energetischem Ska auf dem innerhalb nur eines Monats in Berlin aufgenommenen Album ergänzen Lagadec und seine Party-Gemeinde um Versatzstücke aus Blues, Soul, Dub, Dancehall und HipHop. Hauptsache das Ergebnis ist laut, hat Drive und macht auf jeder Party eine gut groovende Figur. Mit ihrer stilistischen Vielgliedrigkeit schaffen es die Wahl-Holländer letztlich auch, ewige Nörgler und Genre-Puristen mindestens zum Mitwippen zu bewegen – wenn nicht sogar zum ausgelassenen Skanking oder Runden drehen im Pit. Herzscherz, Liebe, Politik, Irrsinn, Optimismus: "A Good Day For The Damned" hat alles, was man sich von einer treibenden, bewegenden Ska-Punk-Platte wünschen könnte.

www.jayathecat.nl

[Jaya The Cat @ Facebook](#)

[Jaya The Cat @ Instagram](#)

Eine Veranstaltung von [sun*day entertainment](#).

Ticket-VVK exklusiv via [Eventim!](#)

Achtung: Tickets für den ursprünglichen Termin am 21. Januar 2022 behalten ihre Gültigkeit, können aber auf Wunsch zurückerstattet werden.

Foto:

10_10_faust_60er_jaya_the_cat.jpg

Do, 13.10.2022

Die Literaturoehne

Die Slam-Lesebuehne mit Henning Chadde und Bernard Hoffmeister. Gast: Sandra Da Vina (Essen)

Literatur

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 9 Euro / AK: 12 Euro / Erm.: 9 Euro

ORT: Warenannahme

Bei ihrer Lesebuehne laden die Literaturoehne Henning Chadde und Bernard Hoffmeister zum ganzheitlich betreuten Lesen. Und bitten die feinsten Buecherwuerm, abgefahrensten Schreib-Asseln und wortmaechtigsten Gaeste auf die Buehne. Gemeinsam praesentieren sie einen Abend zwischen Literatur, Subkultur, Haltung und Anarchie. Mit spannungsgeladener Interaktion mitten im Bermuda-Dreieck von Oedipus und Octopussy. Kurz: Chadde und Hoffmeister stehen fuer eine Lesebuehne als Fruhwahnsystem in Sachen Literatur, Meinung und Lachmuskel-Training.

Zu Gast ist Sandra Da Vina. Sie lebt und arbeitet in Essen-Sued, mit einem Spielplatz vor der Tuer und in ihrem Kopf. Seit 2012 ist sie auf den deutschsprachigen Poetry-Slam- und Kabarett-Buehnen unterwegs. 2014 erschien ihr erster Kurzgeschichten-Band. Im gleichen Jahr gewann Da Vina die NRW-Landesmeisterschaften im Poetry Slam. 2016 und 2018 folgten weitere Buecher. Kurz: Seit nunmehr zehn Jahren ist Da Vina das reinste Buehngold und die Veredelung fuer jeden Kleinkunst-Abend.

www.sandradavina.com

[Sandra Da Vina @ Facebook](#)

Eine Veranstaltung von "Macht Worte!" – der hannoversche Poetry Slam.

www.macht-worte.com

Die Literaturoehne werden gefoerdert im Rahmen von "Neustart Kultur" der Beauftragten der Bundesregierung fuer Kultur und Medien durch den Deutschen Literaturfonds e.V.

Fotos:

13_10_faust_wa_literaturoehne1.jpg

13_10_faust_wa_literaturoehne2.jpg

13_10_faust_wa_sandra_da_vina1.jpg

13_10_faust_wa_sandra_da_vina2.jpg

Fr, 14.10.2022

Le Fly & Das Pack **"Doppelklatsche"-Tour 2022**

Livemusik

EINLASS: 18 Uhr

BEGINN: 19 Uhr

VVK: 24 Euro / AK: 30 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Man weiß es inzwischen: Es ist den fünf St. Paulianern von Le Fly ein archaisches Grundanliegen, dass es allen gut geht, dass kollektive Liebe durch die stickige und schweißbefeuerte Luft fliegt. Denn nur dort, wo die guten Emotionen wohnen, da findet sich auch innere Zufriedenheit. Daran glauben Le Fly, und das leben sie in jedem Ton ihrer brodelnden Musik, in der sich locker ein halbes Dutzend Genres zu einem Sound vermengen, der letztlich nur eine zutreffende Bezeichnung zulässt: St. Pauli Tanzmusik. Seit 15 Jahren scheppert sich diese Gang des guten Geschmacks durch die deutsche Musikszene, veröffentlichte in der Zeit drei Alben, betourte mehrmals die gesamte Republik und veröffentlichte zahlreiche Singles mitsamt oft selbst produzierten Videos, die einen guten Eindruck geben von der leicht verspulten Einzigartigkeit dieser sechs Eckis. Die sich bei jedem ihrer Konzerte in einer Intensität entlädt, dass es das Publikum förmlich an die Wand nagelt.

Wer kennt sie nicht, ihre Superhits "Heavy Metal Kind", "Hula Hoop" oder "Du bist eine Nutte"? Natürlich, es ist die Rede von Das Pack! Vier charmante Herren, die Intelligenz mit Lautstärke verbinden? Ja! Gitarrist und Sänger Pensen Paletti, auch bekannt von den Monsters of Liedermaching zerfleddert gemeinsam mit Benno und Philip Albright die Bretter dieser Welt. Omniprésente Leidenschaft mit Pfiff und Geballer wird auch hier im Jahre 2022 großgeschrieben. Herrje, und dann kommt noch bald die neue Platte: "Die Kernseife der Medaille". Wirklich gut. Auch gerade live. Die Jungs sind klasse, sogar menschlich. Eine echte Empfehlung.

www.lefly.de

[Le Fly @ Facebook](#)

www.daspack.de

[Das Pack @ Facebook](#)

(Fotos Le Fly: Martin Bauendahl)

Fotos:

14_10_faust_60er_le_fly1.jpg

14_10_faust_60er_le_fly2.jpg

14_10_faust_60er_das_pack1.jpg

14_10_faust_60er_das_pack1.jpg

Fr, 14.10.2022

Sulaiman Masomi

"Kunterbunt & farbenblind" - die Solo-Show

Literatur

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 12 Euro / AK: 15 Euro / Erm.: 12 Euro

ORT: Warenannahme

Wissen Sie, warum die Menschen auf den alten Schwarz-Weiß-Fotos immer so ernst guckten? Nein? Nicht schlimm, denn Sulaiman Masomis neues Programm "Kunterbunt & farbenblind" beantwortet diese und andere noch nie gestellte Fragen. Wenn Sie schon immer wissen wollten, wie man als Ausländer eine Wohnung bekommt, ob man als Künstler mehr Sex hat und warum Farbenblindheit eigentlich eine gute Sache sein kann, dann sind Sie bei ihm gut aufgehoben.

Mit einer kunterbunten Mischung aus Slam Poetry, Musik, Comedy und Kabarett wandelt das preisgekrönte Multitalent Masomi zwischen allen Genres und lässt sich mit seiner stets humoristisch-feinsinnigen Art nicht in irgendeine Schublade packen. Dabei widmet sich der studierte Literaturwissenschaftler allen Aspekten der menschlichen Psyche und des alltäglichen Zusammenlebens in einer multikulturellen Welt. Masomi malt Bilder und sein drittes Programm "Kunterbunt & farbenblind" ist sein neuestes Werk, in dem jedes Wort zum Pinselstrich eines facettenreichen Gemäldes wird. Ein Bild, das Sie staunen und schenkelklopfend lachen lässt, um sich direkt danach daran zu verschlucken.

"Im Gegensatz zu manchen anderen Vertretern seiner Zunft ist Masomi nicht ständig auf Pointenjagd, ebenso wenig reiht er eine Absurdität an die nächste, um auch garantiert lautes Gelächter zu ernten. Er will vielmehr, dass sein Publikum nachdenkt. Über Alltagsrassismus, über alternative Wahrheiten, über das unmerkliche Erodieren der Freiheit im Namen der Sicherheit" (Thomas Kölsch, Bonner General Anzeiger)

"Masomi jongliert mit all jenen Ängsten, Klischees und Vorurteilen, die sich um Migration, um Islam oder Islamismus ranken (...) Seine Botschaft ist glasklar und er gießt sie in Texte, die mal urkomisch, mal schmerzhaft ernst daherkommen. Raffiniert führt er zur zündenden Pointe oder tief hinein ins Absurde spießbürgerlicher Befindlichkeiten. Er beherrscht die feine Ironie ebenso wie den brachialen Kalauer (...) Masomi ist eine Bereicherung fürs Kabarett." (Allgemeine Zeitung Mainz)

www.sulaiman.de

[Sulaiman Masomi @ Facebook](#)

Eine Veranstaltung von "Macht Worte!" – der hannoversche Poetry Slam.

www.macht-worte.com

(Fotos: Marvin Ruppert)

Foto:

14_10_faust_wa_sulaiman_masomi.jpg

Fr, 14.10.2022

Wire Juice

Von und mit Gerda, Jet-Set K & Lax Morenz, Pauli, Remsi, Shay, Tanyamist und Nor.Aboi

Party

BEGINN: 22:30 Uhr

Eintritt: 10 Euro / Erm.: bis 24 Uhr 8 Euro

ORT: Mephisto

Wire Juice im Mephisto. Von Garage über G-House und Trash bis Rave ist heute alles am Start, um Euch gut durch die Nacht zu bringen. Das Lineup hat es in sich:

Gerda (Garage/Schallundrauschen)

Jet-Set K & Lax Morenz (Live)

Pauli (G-Tech, Trash & Rave/Pavement Gum)

Remsi (G-House, G-Tech & Rave/60 Zoll)

Shay (D'n'B/CLX & Fresh Live Records)

Tanyamist (Visuals)

Nor.Aboi (Graphics)

Sa, 15.10.2022

Waving The Guns

"Am Käfig Rütteln"-Tour 2022. Support: Pete Gelée, Lila Sovia und DJ Nutz

Livemusik

EINLASS: 18 Uhr

BEGINN: 19 Uhr

VVK: 22 Euro / AK: 28 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Waving the Guns kommen aus Rostock und machen Rap. Darin enthalten sind eine gesunde Portion Antihaltung, Eloquenz, Pöbeleien, richtige bis sehr richtige Kommentare zum Zeitgeschehen sowie Punchlines satt. Die Beats sind sample-basiert und bewegen sich fast immer rund um die 90 bpm, wie es sich gehört. Live überzeugen Waving The Guns mit viel Humor, vollem Einsatz sowie genug Möglichkeiten zum Mitsingen, Mitrappen und Mitgröhlen. Waving the Guns stehen für Hass und gute Laune, High Fives und Ohrfeigen, Kopfnicken und "Nein" sagen.

Pete Gelées Musik ist ein mentaler Bunker mit eigenem Strandaufgang. Halt in vorübergehender Leichtigkeit, die Hüfte kreisend und den Blick auf ganz banale Dinge gerichtet. Ein kurzer Traum von Urlaub. Grundlos glücklich – für einen Moment.

Lila Sovia ist Rapper*in, Lyriker*in und Spoken Word-Performer*in. Queer-Feminismus wird bei ihr in Bestform gelebt. Lila Sovia ist eine der ambivalentesten jungen Kunstschaaffenden in der deutschsprachigen Spoken Word-Szene.

wavingtheguns.de

[Waving The Guns @ Facebook](#)

[Pete Gelée @ Instagram](#)

[Pete Gelée @ Facebook](#)

www.lila-sovia.de

[Lila Sovia @ Instagram](#)

(Foto: Clemens Fischer)

Foto:

15_10_faust_60er_waving_the_guns.jpg

Sa, 15.10.2022

Hannover 98

Die XXL-Impro-Show

Bühne

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 8 Euro / AK: 11 Euro / Erm.: 8 Euro

ORT: Warenannahme

Absurd, komisch, skurril: Das Improtheater-Ensemble von Hannover 98 zeigt "Kurzgespieltes". Lebendig und spontan entstehen kurze Szenen mit Musik aus dem Moment heraus, ob nun tierische Eheberatung, visualisierter Podcast oder eine Oper im Baumarkt. Und die Zuschauer*innen sind live dabei! Im lustvollen Miteinander mit dem Publikum kreieren die Schauspieler*innen amüsante "Einakter", die dauerhaft in Erinnerung bleiben und süchtig machen. Der Name Hannover 98 ist natürlich nicht unbeabsichtigt. Diese Form des Theaters bietet immer auch einen sportlichen Aspekt.

www.hannover98.de

Foto:

15_10_faust_wa_hannover98.jpg

Sa, 15.10.2022

Hannover 96 - Arminia Bielefeld **Fußballübertragung auf Großbildleinwand**

Gesellschaft

EINLASS: 19:30 Uhr

BEGINN: 20:30 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Mephisto

Die Roten sind wieder da und wir zeigen alle Spiel von Hannover 96 live! Der Biergarten Gretchen und das Mephisto übertragen alle Spiele unserer Roten in der 2. Fußball-Bundesliga und im DFB-Pokal auf Großbildleinwand. Im Mephisto gibt es einen Raucher- und einen Nichtraucher-Bereich. Und wie immer gibt es leckere Burger, Currywurst, Pommes und Bier.

Übertragung im Biergarten nur bei gutem Wetter.

Fotos:

faust_me_fussball_im_mephisto.jpg

faust_fussball_im_gretchen1.jpg

faust_fussball_im_gretchen2.jpg

Sa, 15.10.2022

Die 90er-Party

Das Original! Grunge, Crossover, Britpop und dieser unglaubliche Eurodance

Party

BEGINN: 24 Uhr

Eintritt: 8 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Faust hat das Original: Ob Grunge-Rock à la Nirvana oder Pearl Jam, Pop-Punk von Green Day und Konsorten, ob Crossover, ob Britpop, ob Break- und Beatpop oder die diversen One Hit Wonder von Bands wie Liquido und 4 Non Blondes – Dan Hammond und Klaus Wunderlich spielen alle relevanten Hits der 90er-Jahre.

Seid dabei und feiert mit uns das große Wiederhören mit Bands wie Limp Bizkit, Soundgarden, Guano Apes, Prodigy, Oasis, Cranberries, Skunk Anansie, Tanzfloor-Smashern des Eurodance wie SNAP oder Dr. Alban und vielen anderen.

Strictly nineties & strictly danceable!

Fotos:

15_10_faust_60er_90er-party1.jpg

15_10_faust_60er_90er-party2.jpg

Sa, 15.10.2022

Freistil

Die Party für Schwule, Lesben & Freund*innen. Electro und DiscoHouse mit Daniel White, Fraeulein Meier und Diskopeitsche

Party

BEGINN: 23:30 Uhr

Eintritt: 8 Euro

ORT: Mephisto

Jenseits festgefahrener Szene-Trends und Codes – be what you are! Eine offene, positive Atmosphäre, die zum Feiern einlädt und absolut tanzwütige Gäste – dafür steht diese Party, dafür steht Freistil. An den Turntables rocken Euch die Diskopeitsche, Fraeulein Meier und Daniel White mit Deep House, Tech House und Disco House von New Releases bis zu immer tanzbaren Tracks – und das, bis der Morgen kommt.

Freistil @ Facebook

Einlass ab 18!

Fotos:

15_10_faust_me_freistil1.jpg

15_10_faust_me_freistil2.jpg

15_10_faust_me_freistil3.jpg

So, 16.10.2022

Faust-Flohmarkt

Der Stadtteiflohmarkt Linden. Ramsch, Trödel, Kitsch und Schnäppchen

Markt

ÖFFNUNGSZEITEN: 07-17 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Freigelände

Manchmal fragt man sich: Wohin mit den alten Sachen? Hosenspangen, Gartenkrallen, Kinderroller und anderes liegen schon lange herum und werden nicht mehr gebraucht. Meistens ist etwas dabei, das andere gerade jetzt händeringend suchen. Aber so ein Flohmarkt ist, wie erfahrene Kund*innen und Händler*innen wissen, nicht nur aus kommerziellen und praktischen Gründen interessant. Denn der Stadtteiflohmarkt Linden ist der beliebte gemütliche Treffpunkt bei Faust! Er dient der Geselligkeit und Nachbarschaftspflege sowie dem familiären Austausch im Stadtteil. Hier kann man Ramsch, Trödel, Kitsch und Schnäppchen tauschen, sich informieren oder einfach nur unterhalten.

Keine gewerblichen Händler*innen!
Wir freuen uns über Eure Beteiligung!

Faust-Flohmarkt @ Facebook

Informationen für Händler*innen:

- Standgröße: maximal 3 Meter möglich.
- Tische müssen mitgebracht werden.
- Aufbau ab 7 Uhr, Abbau bis 17 Uhr.

weitere Infos in der Platzordnung:

Fotos:

faust_flohmarkt_logo.jpg

faust_flohmarkt1.jpg

faust_flohmarkt2.jpg

faust_flohmarkt3.jpg

So, 16.10.2022

“So freundlich ist der Aufenthalt...”

Eine historisch-literarische Rundreise durch Niedersachsen. Mit Heiko Postma

Literatur

BEGINN: 11 Uhr

VVK: 7 Euro / AK: 10 Euro / Erm.: 5 Euro

ORT:

Unter dem Titel “Linden und Hannover im Spiegel der Literatur” veranstalten die Kesselhaus-Initiative und die Initiative “Lebensraum Linden” im Oktober eine dreiteilige Literatur-Matinee mit Heiko Postma. Die Lesungen finden wöchentlich am Sonntag um 11 Uhr statt.

Heiko Postma lebt seit 1970 in Linden. “Das besondere Talent des Autors Heiko Postma besteht darin, über Schriftsteller vergangener Jahrhunderte zu plaudern wie über alte Bekannte.” (Ulrike Sárkány, NDR-Literaturredaktion). Heiko Postma schreibt und hält Vorträge zur europäischen Literatur des 18. bis 20. Jahrhunderts und veranstaltet musikalisch-literarische Abende zu Autoren wie zum Beispiel James Joyce. Sein Lesungsprogramm ist umfangreich und vielfältig, das Kesselhaus auf dem Faust-Gelände der optimale Veranstaltungsort dafür.

Sonntag, 2. Oktober:

“Mein Gott! Da sieht es sauber aus!”. Eine kleine literarische Zeitreise durch Hannover.

Sonntag, 9. Oktober:

“Die Stadt Hannover sorgt sehr für ihre Reinigung” (über Hermann Löns) und **“Eine eiskalte Blonde aus Limmer...”** (über Jakob Daniel Hahnenknoop).

Sonntag, 16. Oktober:

“So freundlich ist der Aufenthalt...” Eine historisch-literarische Rundreise durch Niedersachsen.

Die Lesereihe wird ermöglicht durch die freundliche Unterstützung des Kulturbüros der Landeshauptstadt Hannover.

Foto:

faust_heiko_postma.jpg

Mo, 17.10.2022

Tablequiz mit Fränkie und Fronkh **Der ultimative Hirnschmalz-Battle**

Gesellschaft

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

Eintritt: frei / bitte anmelden!

ORT: Der Nachbarin Café / Warenannahme

Es kann wieder losgehen! Die Meister der Nebensätze, die beiden Dirty Old Quizmaster Fränkie & Fronkh alias Johannes Weigel und Kersten Flenter, fordern im Der Nachbarin Café zum ultimativen Hirnschmalz-Battle heraus. Komische, mindestens aber seltsame Fragen nach abseitigem Wissen aus merkwürdigen Kategorien regen dazu an, geballte Herzens- und Grundschulbildung zusammenzurühren, um phantastische Preise zu gewinnen. Dabei müssen optische und akustische Sinnes-Eindrücke ebenso verarbeitet werden wie die bizarren Moderationen der Quizmaster – herzlich willkommen beim Tablequiz mit Fränkie & Fronkh!

Der Tablequiz mit Fränkie & Fronkh – jeden dritten Montag des Monats im Der Nachbarin Café (Foyer Warenannahme).

Anmeldung bis zum 16. Oktober 2022:

dernachbarincafe@kulturzentrum-faust.de

Foto:

17_10_faust_dnc_fraenkie_fronkh.jpg

Mo, 17.10.2022

Das Lumpenpack "Emotions"-Tour 2022

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 30 Euro / AK: 36 Euro

ORT:

Es läuft furios für Max Kennel und Jonas Frömming, der eine ursprünglich aus Augsburg, der andere aus Kassel, aktuell ansässig in Stuttgart respektive Göttingen. Gemeinsam sind die beiden vehement auf dem Weg nach oben. Wem bisher noch nicht klar gewesen sein sollte, dass wir es hier mit einer der gewitztesten, leidenschaftlichsten und ganz einfach besten Rockbands der Republik zu tun haben, weiß das genau und endgültig jetzt. Denn an "emotions", dem fünften Studio-Album dieser nahtlos humorigen jungen Herren, ist kein Vorbeikommen. Zwölf Lieder sind drauf, alles Hits. "Emotions" besteht aus drei EPs, die in den vergangenen Monaten nacheinander rausgekommen und bei den Fans bereits bestens angekommen sind.

Der Witz des Lumpenpacks ist bisweilen böse und sarkastisch, ätzend oder verletzend ist er nicht. Gelernt ist eben gelernt. Beide kommen aus der Kleinkunst. Max Kennel war 2012 und 2013 bayrischer Meister im Poetry Slam, Jonas Frömming holte sich die entsprechende Landesmeisterschaft 2013 in Rheinland-Pfalz. 2012 traten sie zum ersten Mal zusammen auf, 2013 kam das erste Album "Steil-geh-LP", das endgültige Erweckungserlebnis bot 2014 ein berauscherender Auftritt beim "Open Flair". Danach beschlossen die beiden trotz abgeschlossener, seriöser Studiengänge an der verbotenen Frucht namens Rock'n'Roll nicht länger nur zu naschen, sondern sich komplett von ihr zu ernähren. Nun spielen sie ausschließlich vor stehendem, oder besser gesagt, sich heftig bewegendem Publikum. Und dann haben sich Das Lumpenpack nach dem 2019-Album "Eine herbe Enttäuschung" so richtig schön antizyklisch kurz vor Pandemiebeginn ordentlich Zuwachs verschafft.

Man spielt jetzt – im April auf der großen "emotions"-Tour und im Sommer beim eigenen Jubiläumsfestival in Mannheim – in praller Fünferbesetzung. Lola Schrode am Bass, Alexandra Eckert am Schlagzeug und Jason Bartsch an der Gitarre sind nun feste Bandmitglieder. "Zu fünf bekommst du einfach viel mehr Druck auf die Bühne als zu zweit", so Jonas Frömming. "Und die Gesamtatmosphäre ist viel fürsorglicher und wärmer geworden, seitdem wir kein reiner Herrenclub mehr sind." Nur auf ihre legendäre Konfetti-Kanone, auf die wird Das Lumpenpack auch zukünftig keinesfalls verzichten.

daslumpenpack.de

[Das Lumpenpack @ Facebook](#)

[Das Lumpenpack @ Instagram](#)

Eine Veranstaltung des Kulturzentrums Faust

Ort: Pavillon / Großer Saal

(Fotos: Marvin Ruppert)

FAUST EXPORT

*Auch 2022 wagt sich Faust mit befreundeten Bands und Künstler*innen in ausgewählte außerhäusige Spielstätten. Wie auch in den heimischen Konzerthallen wird weiterhin auf die akribische Auswahl von Inhalten gesetzt, welche im Einklang zum Selbstverständnis des Kulturzentrums Faust stehen. Hiermit möchten wir unsere Arbeit über Linden hinaus aktiv auch in anderen Stadtteilen Hannovers darstellen.*

Fotos:

17_10_faust_das_lumpenpack1.jpg

17_10_faust_das_lumpenpack2.jpg

17_10_faust_das_lumpenpack3.jpg

Mi, 19.10.2022

DFB-Pokal: Hannover 96 - Borussia Dortmund **Fußballübertragung auf Großbildleinwand**

Gesellschaft

EINLASS: 17 Uhr

BEGINN: 18 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Mephisto

Die Roten sind wieder da und wir zeigen alle Spiel von Hannover 96 live! Der Biergarten Gretchen und das Mephisto übertragen alle Spiele unserer Roten in der 2. Fußball-Bundesliga und im DFB-Pokal auf Großbildleinwand. Im Mephisto gibt es einen Raucher- und einen Nichtraucher-Bereich. Und wie immer gibt es leckere Burger, Currywurst, Pommes und Bier.

Übertragung im Biergarten nur bei gutem Wetter.

Fotos:

faust_me_fussball_im_mephisto.jpg

faust_fussball_im_gretchen1.jpg

faust_fussball_im_gretchen2.jpg

Mi, 19.10.2022

How Far Is Here / How Long Is Now (Premiere)

Eine Doppelproduktion mit Choreografien von Felix Landerer und Dimo Milev

Bühne

BEGINN: 19:30 Uhr

Eintritt: AK und VVK: 18 Euro (inkl. Gebühren) / Erm.: 10 Euro

ORT:

Mi, 19.10.2022

Heinz Strunk

"Ein Sommer in Niendorf". Lesung

Literatur

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 22 Euro / AK: 26 Euro

ORT:

Das neue Buch von Heinz Strunk erzählt eine Art norddeutsches "Tod in Venedig", nur sind die Verlockungen weniger feiner Art als seinerzeit beim Kollegen aus Lübeck. Ein bürgerlicher Held, ein Jurist und Schriftsteller namens Roth begibt sich für eine längere Auszeit nach Niendorf. Er will ein wichtiges Buch schreiben, eine Abrechnung mit seiner Familie. Am mit Bedacht gewählten Ort – im kleinbürgerlichen Ostseebad wird er seinesgleichen nicht so leicht über den Weg laufen – gerät er aber bald in die Fänge eines trotz seiner penetranten Banalität dämonischen Geists: ein Strandkorbverleiher, der Mann ist außerdem Besitzer des örtlichen Spirituosengeschäfts. Aus Befremden und Belästigtsein wird nach und nach Zufallsgemeinschaft und irgendwann Notwendigkeit. Als Dritte stößt die Freundin des Schnapshändlers hinzu, in jeder Hinsicht eine Nicht-Traumfrau – eigentlich. Und am Ende dieser Sommergeschichte ist Roth seiner alten Welt komplett abhandengekommen, ist er ein ganz anderer...

Der Musiker, Schauspieler und Schriftsteller Heinz Strunk wurde 1962 in Hamburg geboren. Er ist Gründungsmitglied des Humoristen-Trios Studio Braun und hatte auf VIVA eine eigene Fernseh-Show. Sein Debut „Fleisch ist mein Gemüse“ verkaufte sich mehr als eine halbe Million Mal. Es ist Vorlage eines preisgekrönten Hörspiels, eines Theaterstücks und eines Kinofilms. Auch die darauffolgenden Bücher des Autors wurden zu Bestsellern. Heinz Strunk war in den frühen Siebzigern Gründungsmitglied von Fraktus, den Erfindern von Techno, die 2013 ein sagenhaftes Comeback feierten. Für seinen 2016 erschienen „Der goldene Handschuh“ wurde er für den Leipziger Buchpreis nominiert und mit dem Wilhelm-Raabe-Buchpreis ausgezeichnet. Die kongeniale Verfilmung von Fatih Akin feierte auf der Berlinale 2019 ihre Premiere. Sein Roman "Es ist immer so schön mit dir" wurde für den Deutschen Buchpreis 2021 nominiert.

heinzstrunk.de

Heinz Strunk @ Facebook

(Fotos: Dennis Dirksen)

FAUST EXPORT

Auch 2022 wagt sich Faust mit befreundeten Bands und Künstlern in ausgewählte außerhalbige Spielstätten. Wie auch in den heimischen Konzerthallen wird weiterhin auf die akribische Auswahl von Inhalten gesetzt, welche im Einklang zum Selbstverständnis des Kulturzentrums Faust stehen. Hiermit möchten wir unsere Arbeit über Linden hinaus aktiv auch in anderen Stadtteilen Hannovers darstellen.

Fotos:

19_10_faust_heinz_strunk1.jpg

19_10_faust_heinz_strunk2.jpg

Do, 20.10.2022

How Far Is Here / How Long Is Now

Eine Doppelproduktion mit Choreografien von Felix Landerer und Dimo Milev

Bühne

BEGINN: 18:30 Uhr

Eintritt: AK und VVK: 18 Euro (inkl. Gebühren) / Erm.: 10 Euro

ORT:

Do, 20.10.2022

Macht Worte!-Spezial

„Mein Kiez und ich“ - der Poetry Slam. Warm Up zum KiezKultur-Festival

Literatur

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 7 Euro / AK: 9 Euro / Erm.: 7 Euro

ORT: Warenannahme

Hannovers Poetry Slam “Macht Worte!” ist im Herzen der Kultur zu Hause, in Hannovers Kultstadtteil Linden, mitten im Kiez. Dort, wo es die höchste Kioskdichte der Republik gibt und die einen gerne “limmern”, während den anderen der Party-Tourismus auf die Nerven geht. Dort, wo die Lebensfreude großgeschrieben wird, aber auch Nachbarschaft und Solidarität eine wichtige Rolle spielen. Passend zur morgigen Eröffnung des ersten hannoverschen **KiezKultur-Festivals**, das neben einem umfangreichen Musikprogramm auch nachhaltige Workshops zum Thema anbietet, nehmen fünf Poetry Slammer*innen augenzwinkernd einmal genauer unter die Lupe, was sie unter ihrem persönlichen Kiez verstehen und untersuchen, was ihn eigentlich auszeichnet und von anderen Wohnvierteln unterscheidet.

An den Lesestart gehen die Lindener Autorin Antonia Josefa, der ausgewiesene Kiez-Kenner, HAZ-Autor und Moderator Jan Egge Sedelies, der amtierende hannoversche Poetry Slam-Stadtmeister und erklärte Südstädter Erik Leichter, Tanja Schwarz aus dem Geheimtipp-Stadtteil Hannover-Kleefeld und unser allerliebster Beinahe-und-hoffentlich-ganz-bald-Wahl-Hannoveraner Florian Wintels aus Immer-noch-Bad-Bentheim. Die Moderation übernehmen Henning Chadde und Jörg Smotlacha, beide seit Jahren im Kiez zu Hause und nicht selten dort anzutreffen, wo dieser ganz lebendig ist.

“Macht Worte!” – mehr als nur ein Poetry Slam.

www.macht-worte.com

[Macht Worte! @ Instagram](#)

Fotos:

20_10_faust_wa_mein_kiez_und_ich.jpg

20_10_faust_wa_chadde_smotlacha.jpg

Do, 20.10.2022

AzudemSK **HipHop aus Berlin**

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 16 Euro / AK: 20 Euro

ORT: Mephisto

“Zu fresh – ich glaub Du wirst uns nich’ gerecht, wenn Du sagst, dass das Boom-Bap is” – AzudemSK ist Classic. Und es gibt anscheinend einige HipHop-Klischees, die der Künstler schmunzelnd zu erfüllen vermag. Selber schuld, möchte man meinen. Aber so einfach ist das wohl nicht. Herzlich, energetisch, ‘n Stück weit pathetisch. Auf der Bühne und im U-Bahn-Schacht. Ungeschminkt, unbedingt. Emotional, wo andere nur Phrasen dreschen, umarmend, wo andere hochtrabend den Finger heben. Und das auf weit mehr als nur Sound, den man zu leicht der Golden Era zuschreibt. Es wird auf Jazz gerappt, mal acapella, mal wird der DJ bemüht, die Breaks live zu cutten. Aber das große Ganze ist bekanntlich mehr als nur die Summe seiner Teile. Und so schließt es sich nicht aus, tiefgründig und leichtfüßig zu sein. Es schließt sich nicht aus, support für Evidence und Frittenbude zu spielen. Es schließt sich nicht aus, wie Graffiti auf Zügen und Nietzsche-Lektüre. Wem das an Eindrücken nicht reicht, überzeuge sich selbst und finde den Weg Richtung Konzertkasse. Es wird Zeit. One Love!

azudemsk.de

[AzudemSK @ Instagram](#)

Fotos:

20_10_faust_me_azudemsk1.jpg

20_10_faust_me_azudemsk2.jpg

Do, 20.10.2022

Less Than Jake

ACHTUNG: ABGESAGT!

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 23 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Achtung: Die Veranstaltung ist abgesagt. Tickets können an den jeweiligen VVK-Stellen zurückgegeben werden.

Hierzu ein Statement der Band:

“LTJ Fans – it’s with heavy hearts that we announce that we’re cancelling our fall European dates in October/November. This tour was originally booked pre-covid when circumstances were very different to what they are now, and these dates, as originally planned, are no longer viable due to logistical challenges beyond our control. We will be coming back to Europe soon, however, and can’t wait to see you at a show. Your tickets will be refunded from your point of purchase. Until then, all the best – Less Than Jake”

Less Than Jake haben die Arbeiten an ihrem neuen Album abgeschlossen. Die Ska-Punk-Band aus Florida, die 1992 gegründet wurde, hatte zuletzt “See The Light” (2013) und “Sound The Alarm” (2017) veröffentlicht. Mit ihrer eigenen Interpretation des Ska-Core hat das Quintett sich eine breite Fan-Base erspielt und rangiert neben Gruppen wie den Mighty Mighty Bosstones ganz weit vorne in ihrem Genre. Nun geht es mit neuen Songs auf ausgedehnte Europa-Tournee.

Viel hilft viel. Wer das nicht glaubt, war noch nie bei einem Konzert von Tequila And The Sunrise Gang. Mit einem Mix aus Reggae, Rock und Ska überrollt die Kieler Band ihr Publikum wie ein multiinstrumentaler Sound-Wirbelsturm. Ebenso vielfältig wie die Musik sind ihre Texte: Sie handeln von Partys und Jugend-Erinnerungen, aber auch von der Verschmutzung der Meere und sozialer Ungerechtigkeit. Weiterer Support kommt von Wonk Unit, einer der vielseitigsten und abwechslungsreichsten Bands, die London im Moment zu bieten hat.

www.lessthanjake.com

[Less Than Jake @ Facebook](#)

tatsg.de

[Tequila And The Sunrise Gang @ Facebook](#)

wonkunit.com

[Wonk Unit @ Facebook](#)

(Foto Tequila And The Sunrise Gang: Timo Wilke)

Achtung: Dieser Termin ist ein Ersatztermin für die im Oktober 2020 und Oktober 2021 ausgefallene Veranstaltung. Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können an den jeweiligen VVK-Stellen zurückgegeben werden.

Fotos:

20_10_faust_60er_less_than_jake.jpg

20_10_faust_60er_tequila_and_the_sunrise_gang.jpg

20_10_faust_60er_wonk_unit.jpg

Fr, 21.10.2022

KiezKultur-Festival 2022

Live mit Beni Fahr, Brockhoff, Denis Kappes, Diggidaniel, Dilla, Ennio, Flawless Issues, Flirt, Florian Paul & Die Kapelle der letzten Hoffnung, Florian Wintels, Forward, Girl Woman, Jacob Fortyhands, Jacob Leo, Joy Bogat, Kaltenkirchen, Leepa, Luke Noa, Merch Up-Workshop, Mola, Nasloww & Aran, Nils Keppel, Nina Freckles, Nordstadtpolizei, Nothingspecial, Orbit, Ottolien, Paul Weber, Serpentin, Sharktank, Steintor Herrenchor, Temmis, The Komets, Tilman, Tody, Umme Block, Vanessa Seifert, Varley, Vian, Vivi, Vylla, Wezn, Yael, Yowlandi, Yrrre und Zimmer 90

Livemusik / Gesellschaft

EINLASS: 10 Uhr

BEGINN: 11 Uhr

Eintritt: VVK 29,90 Euro inkl. Gebühren / ERMÄSSIGT: 22,90 Euro inkl. Gebühren / SUPPORT-TICKET: 40 Euro inkl. Gebühren

ORT: 60er-Jahre Halle / Mephisto

Im Oktober 2022 verwandelt das KiezKultur-Festival als erstes Showcase-Festival Hannovers die Stadtteile Hannover-Linden und Calenberger Neustadt in die Kultur- und Musik-Hotspots Norddeutschlands. Die faszinierendsten Newcomer*innen und angesagtesten Bands werden sich in Hannover versammeln und für ein unvergessliches Wochenende sorgen. Ein einzigartiges Fest für Musikliebhaber*innen und alle, die aufstrebende Künstler*innen live entdecken wollen. Abseits der Musik wird es ein vielfältiges Rahmenprogramm mit zahlreichen popkulturellen Veranstaltungen in Clubs, Bars und Kultur-Locations geben.

Das Gelände des Kulturzentrums Faust wird zum Dreh- und Angelpunkt des Festivals. Als Konzert-Locations sind die 60er-Jahre Halle, das Mephisto, die Safrans Bar und das Café und Indiego Glocksee dabei – alle nur einen kurzen Weg voneinander entfernt. Die Warenannahme und das Freizeitheim Linden werden zu Kultur- und Konferenzstätten, in denen zu einem ausgefallenen Programm aus Workshops, Live-Podcasts, Lesungen und Diskussionen eingeladen wird.

Timetable

Lineup

Beni Fahr
Brockhoff
Denis Kappes
Diggidaniel
Dilla
Ennio
Flawless Issues
Flirt
Florian Paul & Die Kapelle der letzten Hoffnung
Florian Wintels
Forward
Girl Woman
Jacob Fortyhands
Jacob Leo
Joy Bogat
Kaltenkirchen
Leepa
Luke Noa
Merch Up-Workshop
Mola
Nasloww & Aran
Nils Keppel
Nina Freckles
Nordstadtpolizei
Nothingspecial
Orbit
Ottolien
Paul Weber

Serpentin
Sharktank
Steintor Herrenchor
Temmis
The Komets
Tilman
Tody
Umme Block
Vanessa Seifert
Varley
Vian
Vivi
Vylla
Wezn
Yael
Yowlandi
Yrrre
Zimmer 90

weitere Informationen:

www.kiezkultur-festival.de

[KiezKultur-Festival @ Instagram](#)

Eine Veranstaltung des KiezKultur e.V.

Tickets exklusiv bei ticketree.de.

Sa, 22.10.2022

KiezKultur-Festival 2022

Live mit Beni Fahr, Brockhoff, Denis Kappes, Diggidaniel, Dilla, Ennio, Flawless Issues, Flirt, Florian Paul & Die Kapelle der letzten Hoffnung, Florian Wintels, Forward, Girl Woman, Jacob Fortyhands, Jacob Leo, Joy Bogat, Kaltenkirchen, Leepa, Luke Noa, Merch Up-Workshop, Mola, Nasloww & Aran, Nils Keppel, Nina Freckles, Nordstadtpolizei, Nothingspecial, Orbit, Ottolien, Paul Weber, Serpentin, Sharktank, Steintor Herrenchor, Temmis, The Komets, Tilman, Tody, Umme Block, Vanessa Seifert, Varley, Vian, Vivi, Vylla, Wezn, Yael, Yowlandi, Yrrre und Zimmer 90

Livemusik / Gesellschaft

EINLASS: 10 Uhr

BEGINN: 11 Uhr

Eintritt: VVK 29,90 Euro inkl. Gebühren / ERMÄSSIGT: 22,90 Euro inkl. Gebühren / SUPPORT-TICKET: 40 Euro inkl. Gebühren

ORT: 60er-Jahre Halle / Mephisto

Sa, 22.10.2022

1. FC Nürnberg - Hannover 96 **Fußballübertragung auf Großbildleinwand**

Gesellschaft

EINLASS: 12 Uhr

BEGINN: 13 Uhr

Eintritt: frei

ORT:

Die Roten sind wieder da und wir zeigen alle Spiel von Hannover 96 live! Der Biergarten Gretchen und das Mephisto übertragen alle Spiele unserer Roten in der 2. Fußball-Bundesliga und im DFB-Pokal auf Großbildleinwand. Im Mephisto gibt es einen Raucher- und einen Nichtraucher-Bereich. Und wie immer gibt es leckere Burger, Currywurst, Pommes und Bier.

Achtung: Übertragung nur im Biergarten nur bei gutem Wetter.

Fotos:

faust_me_fussball_im_mephisto.jpg

faust_fussball_im_gretchen1.jpg

faust_fussball_im_gretchen2.jpg

So, 23.10.2022

Faust-Flohmarkt

Der Stadtteiflohmarkt Linden. Ramsch, Trödel, Kitsch und Schnäppchen

Markt

ÖFFNUNGSZEITEN: 07-17 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Freigelände

Manchmal fragt man sich: Wohin mit den alten Sachen? Hosenspangen, Gartenkrallen, Kinderroller und anderes liegen schon lange herum und werden nicht mehr gebraucht. Meistens ist etwas dabei, das andere gerade jetzt händeringend suchen. Aber so ein Flohmarkt ist, wie erfahrene Kund*innen und Händler*innen wissen, nicht nur aus kommerziellen und praktischen Gründen interessant. Denn der Stadtteiflohmarkt Linden ist der beliebte gemütliche Treffpunkt bei Faust! Er dient der Geselligkeit und Nachbarschaftspflege sowie dem familiären Austausch im Stadtteil. Hier kann man Ramsch, Trödel, Kitsch und Schnäppchen tauschen, sich informieren oder einfach nur unterhalten.

Keine gewerblichen Händler*innen!
Wir freuen uns über Eure Beteiligung!

Faust-Flohmarkt @ Facebook

Informationen für Händler*innen:

- Standgröße: maximal 3 Meter möglich.
- Tische müssen mitgebracht werden.
- Aufbau ab 7 Uhr, Abbau bis 17 Uhr.

weitere Infos in der Platzordnung:

Fotos:

faust_flohmarkt_logo.jpg

faust_flohmarkt1.jpg

faust_flohmarkt2.jpg

faust_flohmarkt3.jpg

So, 23.10.2022

Transforming Loops of Competition – Sharing Spaces of Resistance Performance und Workshop

Bühne / Gesellschaft

ÖFFNUNGSZEITEN: 13-17 Uhr

Eintritt: frei / bitte anmelden!

ORT: Warenannahme

Wo stecken Leistungsdruck, Selbstzweifel, Neid und Konkurrenz in unseren Körpern? Wie sind sie dahin gekommen und was machen sie mit uns? Wie werden diese Mechanismen zwischen Firmament und Beton vom Stadtraum und der Routine unseres Alltags gehalten? Diesen Fragen wollen wir nachgehen und uns mit anderen FLINTA (Frauen, Lesben, Inter, trans, nicht-binären und agender Personen) auf die Suche nach widerständigen, solidarischen Strategien gegen patriarchale und kapitalistische Logiken begeben.

In einem Hybrid aus Workshop und Performance laden wir euch ein, an unserer künstlerischen Recherche zu zweit teilzuhaben und die gemeinsamen Erlebnisse und Recherchen von Hörspaziergang oder Karaoke-Abend zu reflektieren. Ihr könnt zuschauen, zuhören, erleben, aber auch selbst probieren und experimentieren.

Über uns:

Wir, fit_delay, sind zwei Personen, die sich in ihrer künstlerischen Praxis zwischen Tanz und Sound zusammengeschlossen haben, öffnen unsere Bewegungs- und Sound-Recherche zum Thema Konkurrenz und Solidarität unter FLINTA für eure Perspektiven und Erfahrungen. Gemeinsam möchten wir konkrete Praxen und Tools für ein queer-feministisches, solidarisches Miteinander entwickeln. Wie sehen unsere Utopien der Verbundenheit aus?

Barrierefreiheit: Der Veranstaltungsort ist über eine Rampe erreichbar

Mitbringen: bequeme Kleidung zum Bewegen

Optional: glamouröse Kleidung, Notizbuch und Stifte

Anmeldung bis 17. Oktober 2022:

transforming_loops@riseup.net

Gefördert durch das Kulturbüro der Landeshauptstadt Hannover.

In Kooperation mit queerpunkt, soft spot und dem Kulturzentrum Faust.

Foto:

23_10_faust_wa_transformingloops.jpg

So, 23.10.2022

Daniel Haller
atelier:performance #39

Bühne

BEGINN: 15 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Zinsser-Halle

“Das Ziel einer Performance ist es, ein solch intensives Bild zu generieren, welches den flüchtigen Moment des Geschehens, überdauert.” (Daniel Haller)

Daniel Haller, geboren 1977, lebt und arbeitet in Luzern. Er ist gelernter Siebdrucker, Diplom-Künstler, Gastronom mit Wirtepatent und Galerist. Seine ersten Erfolge konnte er aber 1992/93 als Comic-Zeichner feiern. Bereits vor seinem Studium an der Hochschule für Gestaltung und Kunst in Luzern (2002-2006) schloss er sich der Performance Gruppe DIA (die interaktionale 1997-1999) an. Während seines Studiums konzentrierte er sich im Studiengang Bildende Kunst auf die Malerei und die Performancekunst (Ruedi Schill und Monika Günther). Er sieht sich als Abkommeling der “Schill-Schule”, deren Vorstellungen und Philosophie von Performance-Art ihm entsprechen. Als Performer tritt er seit mehr als 20 Jahren im In- und Ausland in Erscheinung. Neben seiner Solo-Performance-Tätigkeit ist er in zwei Performance-Duos vertreten: DADO mit Dominik Lipp und FE-MALE mit Laura Laeser. Im Oktober 2019 eröffnete Daniel Haller zusammen mit Verena Haller die Kunstgalerie ductus an der Gibraltarstrasse in Luzern.

atelierperformance.blogspot.de

(Fotos: Lee Li, Hans Stricker und Rob Nienburg)

Fotos:

23_10_faust_daniel_haeller.jpg

23_10_faust_daniel_haeller_spiegel.jpg

23_10_faust_daniel_haeller_there’s-no-need-to-argue-anymore.jpg

So, 23.10.2022

Bad Cop / Bad Cop

ACHTUNG: VERSCHOBEN AUF DEN 03.08.2023!

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 16 Euro / AK: 20 Euro

ORT: Mephisto

Achtung: Die Veranstaltung wird verschoben! Neuer termin ist der 03.08.2023. Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können an den jeweiligen VVK-Stellen zurückgegeben werden.

Hier das Statement der Band:

"Hello there... We at Bad Cop Bad Cop regret to inform you that we will not be coming to Europe and the UK this year. We have labored over this decision for months, as we have notoriously been in the line of fire when it comes to covid and health issues. We were the ones that had to fly home two weeks early when covid struck the world and then again when it personally struck us this past year.

To preserve our mental well-being and overall health, we have decided that this time we can't take the risk. But we will be back in 2023! Our new dates are getting booked now, so please look out for our next post about it all. Though, unfortunately, some dates will be cancelled all together, so please keep your eyes open for those too, so you can get a refund.

Our band never wants to let anyone down, we love you all and want to get back over to your side of the world as soon as it is safe for us. We really hope you understand, and we hope to see you in 2023!

Thank you for your support!

_Love – BCBC"-

Bad Cop / Bad Cop sind eine melodische Punkrock-Band aus dem sonnigen Kalifornien. Nach ihrem Debüt "Not Sorry" haben sie im Angesicht der Wahl Donald Trumps zum Präsidenten und dem erfolgreichen Entzug von Band-Kollegin Stacey Dee den Ton noch einmal deutlich verschärft. Ein Heim fanden sie mit ihren feministischen und antikapitalistischen Texten bei Fat Wreck Records, dem Label von NOFX-Gründer Fat Mike. Als Special Guest ist die niederländische Punk-Combo March mit an Bord. Der Support kommt von Manuel North von der Osnabrücker Punk-Band North Alone. Als Duo mit Violine, aber ganz im Sinne der Tugenden der guten alten NoFX-Lagwagon-Und-wie-sie-alle-heißen-Tage und der Hemdsärmeligkeit von zeitgenössischeren Folk-Punkern wie Flogging Molly, Old Man Markley oder Frank Turner.

Bad Cop / Bad Cop @ Facebook

Bad Cop / Bad Cop @ Instagram

March @ Facebook

North Alone @ Facebook

(Foto Bad Cop / Bad Cop: Nick Riggs)

Achtung: Dieser Termin ist ein Ersatztermin für die im März und Oktober 2020 sowie im Oktober 2021 ausgefallene Veranstaltung. Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können an den jeweiligen VVK-Stellen zurückgegeben werden.

Fotos:

23_10_faust_me_bad_cop_bad_cop1.jpg

23_10_faust_me_bad_cop_bad_cop2.jpg

23_10_faust_me_north_alone.jpg

Mo, 24.10.2022

Das Ende des Kapitalismus

"Warum Wachstum und Klimaschutz nicht vereinbar sind – und wie wir in Zukunft leben werden". Buchvorstellung von Ulrike Herrmann

Gesellschaft

EINLASS: 18 Uhr

BEGINN: 19 Uhr

Eintritt: frei / bitte anmelden!

ORT: Warenannahme

Die Menschheit ruiniert den gesamten Planeten, und besonders bedrohlich ist die Klimakrise. Politik und Wirtschaft hoffen daher auf "grünes Wachstum". Doch das ist eine Illusion. Der Ökostrom aus Solarpaneelen und Windrädern wird nicht reichen, um permanentes Wachstum zu befeuern.

Die Wirtschaft muss schrumpfen. Dies wäre jedoch das Ende des Kapitalismus, weil er nur stabil ist, solange es Wachstum gibt. Die Wirtschaftsjournalistin Ulrike Herrmann beschreibt in ihrem neuen Buch "Das Ende des Kapitalismus", wie die Zukunft aussieht – ohne Wachstum, ohne Gewinne, ohne Autos, ohne Flugzeuge, ohne Banken, ohne Versicherungen und fast ohne Fleisch.

Ulrike Herrmann ist Wirtschaftsredakteurin der taz. Sie ist ausgebildete Bankkauffrau und hat Geschichte und Philosophie an der FU Berlin studiert. Von ihr stammen mehrere Bestseller. In der taz Salon-Tour im Norden stellt sie die Inhalte ihres neuesten Buchs vor: "Das Ende des Kapitalismus: Warum Wachstum und Klimaschutz nicht vereinbar sind – und wie wir in Zukunft leben werden" (KiWi).

Moderiert wird der taz Salon von taz-Redakteur Stefan Reinecke. Er arbeitet im Parlamentsbüro der taz mit den Schwerpunkten SPD und Linkspartei.

Eine Veranstaltung der taz Nord.

Voranmeldungen über das **taz-Ticketportal!**

Foto:

24_10_faust_wa_das_ende_des_kapitalismus.jpg

Mi, 26.10.2022

Eski Ustalar - Alte Meister

Türkische Senioren erzählen vom Alltag im Alter

Gesellschaft

BEGINN: 18 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Warenannahme

Die erste Welle der Arbeitsmigration aus der Türkei nach Deutschland fand in den 1960er-Jahren statt, am 30. Oktober 2021 jährt sich die Unterzeichnung des Anwerbeabkommens mit der Türkei zum 60. Mal. Diese Menschen sind inzwischen Senior*innen. Ein Bewusstsein für ihre Erfahrungen und ihre Lebensrealitäten als „Arbeitsmigranten“ besteht in der Gesellschaft aber so gut wie gar nicht. Sie sind fast als „Unsichtbare“ zu bezeichnen. Dabei haben sie der Gesellschaft, in der sie leben, viel zu sagen.

In dem Dokumentartheater „Eski Ustalar – ALte Meister“ kommen Senioren aus der Türkei zu Wort. Autorinnen sind in der Literatur erzählender Migranten häufig vertreten, Männer selten. Das Projekt lenkt deshalb den Blick auf die Erfahrung älterer Männer, auf die „Schweigsamen“.

Eine Dokumentation zum Projekt ist auf der Webseite www.eski-ustalar.de zu finden.

Das Projekt wird gefördert vom Landesverband Soziokultur Niedersachsen mit Mitteln des Niedersächsischen Ministerium für Wissenschaft und Kultur, von der Stiftung Niedersachsen und der Stadt Hannover.

Foto:

26_10_faust_wa_alte_meister.jpg

Mi, 26.10.2022

The Exploited

"Real Punk Rock"-Tour 2022

Livemusik

EINLASS: 19:30 Uhr

BEGINN: 20:30 Uhr

VVK: 25 Euro / AK: 32 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Gute Nachricht für alle Hardcore-Fans: Die schottische Punkrock-Legende The Exploited ist auf großer Europa-Tour und macht auch in Hannover halt. The Exploited kommen aus Edinburgh und wurden Anfang 1980 von Wattie Buchan, John Duncan, Gary McCormack und Drew Campbell gegründet. 1981 erschien ihr Debüt-Album "Punks Not Dead", das seinerzeit Platz 20 der britischen Album-Charts erreichte und heute noch Legenden-Status hat. Es folgten eine Reihe weiterer Alben, zuletzt "Fuck the System" (2003) und "25 Years of Anarchy and Chaos" (2005). Zwar wurde es eine Zeit lang ruhiger um die Hardcore-Punks, doch live sind die Schotten um das verbliebene Urmitglied Wattie Buchan noch immer eine Bank. Let's go!

www.the-exploited.net

[The Exploited @ Facebook](#)

Eine Veranstaltung von B & M Concerts.

Foto:

26_10_faust_60er_the_exploited.jpg

Do, 27.10.2022

Quichotte

"Nicht weniger als ein Spektakel"

Literatur

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 15 Euro / AK: 18 Euro / Erm.: 15 Euro

ORT: Warenannahme

“Es ist immer gut, einen Presstext mit einem Zitat zu beginnen” (Friedrich Nietzsche). Zu Recht werden Sie sich nun fragen: Hat er das wirklich gesagt? Hat er nicht. Aber es wäre doch ein schöner Anfang für einen solchen Text, der nun die Schwierigkeit meistern soll, etwas zu erklären, das man einfach live erleben muss. Denn es gibt eben solche Phänomene, deren Wirkung auf Bildern oder in Erklärungen nicht an das Live-Erlebnis heranreicht: Polarlichter zum Beispiel oder ein Nacktmull. Sowas muss man mit eigenen Augen sehen. Genau wie dieses Bühnenprogramm.

Klar, man könnte jene urkomischen Geschichten anpreisen, die Quichotte von sich und den Irrungen der Menschheit zu erzählen weiß. Man könnte sich der rührenden Poesie widmen, mit welcher er sich auf die Seite derjenigen schlägt, deren gesellschaftliche Stimme kaum gehört wird. Man könnte die Sinfonie der Zwischentöne erwähnen, mit welcher er das Publikum bespielt und dabei politisch ist, ohne aufdringlich zu werden. Es wäre natürlich der Freestyle-Rap zu nennen, der jedes Mal den Saal zum Kochen bringt und bei welchem die Zuschauer interagieren. Und natürlich müsste man von den Liedern erzählen, die das Ganze in ein musikalisches Gewand kleiden.

Aber würde das ausreichen, um etwas zu beschreiben, das sich erst auf einer Bühne für das Publikum in Gänze entfalten kann? Sie ahnen es. Also, warum packen Sie nicht eine Wunderkerze ein und schauen Quichotte dabei zu, wie er das kreative Innere seines Kopfes nach außen kehrt. Und vielleicht werden Sie, bei aller Zurückhaltung, dann feststellen: Das ist alles nicht viel weniger als ein Spektakel.

“Der kölsche Helge Schneider.” (Express)

“Diese Mixtur kommt bestens an: Der Spaßfaktor ist hoch [...] der Wechsel zwischen Musik, Stand-up Comedy und Lesung ausgesprochen kurzweilig.” (Badische Zeitung)

“Quichotte: Ein ganz feiner Geist im Leib eines zotteligen Rabauken.” (Torsten Sträter)

“Zum Abendessen bist du aber wieder zu Hause!” (Quichottes Frau)

www.quichotte.net

[Quichotte @ Facebook](#)

Eine Veranstaltung von “Macht Worte!” – der hannoversche Poetry Slam.

www.macht-worte.com

(Foto: Marvin Ruppert)

Foto:

27_10_faust_wa_quichotte.jpg

Do, 27.10.2022

Moscow Death Brigade

ACHTUNG: WIRD VERSCHOBEN!

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 16 Euro / AK: 20 Euro

ORT: Mephisto

Achtung: Die Veranstaltung wird verschoben. Der neue Termin wird noch bekanntgegeben. Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können an den jeweiligen VVK-Stellen zurückgegeben werden.

“Because of the current situation in Russia – the war escalating terribly in Ukraine, and travel restrictions related to mobilization – we will have to postpone the upcoming October shows in Austria and Germany. Unfortunately the situation prevents us from reliably being able to travel – we did our best to make it work, but couldn’t find a workable solution. The shows are moved to 2023 so stay tuned to find out when! To those who have tickets – you can use them for these shows in 2023!

We thank our booking agency Destiny Tourbooking as well as the promoters of the postponed shows for working this out with us!

We will be back in Europe in 2023 with a new program, bigger show, bigger spectacle, more crocodiles and more Techno-Rap-Punk than before! There is also some cool stuff that we will announce in the coming weeks!

See you in the pit soon!“

Moscow Death Brigade sind eine Hardcore- und Rap-Combo aus Russland, die HipHop mit Punkrock und politischen und sozialkritischen Texten verbindet. Die Band ist in den letzten Jahren eine der aktivsten antifaschistischen Bands geworden, die gegen jede Form von Diskriminierung einsteht. Moscow Death Brigade ziehen Menschen aus unterschiedlichsten Subkulturen an, von Punks über Skinheads, Metalheads und HipHop-Kids bis zu Anhängern der Graffiti-Szene, und zeigen so, das wir alle Teil einer Bewegung sind, die auf Freundschaft, gegenseitiger Unterstützung und Freiheit basiert.

Moscow Death Brigade @ Instagram

Moscow Death Brigade @ Facebook

(Fotos: MDB und Manos Tsopanoglou)

Fotos:

27_10_faust_60er_moscow_death_brigade1.jpg

27_10_faust_60er_moscow_death_brigade2.jpg

Do, 27.10.2022

Halloween-Party

Der Fachschaftsrat WiWi feiert Semesteranfangsparty

Party

BEGINN: 22 Uhr

Eintritt: VVK: 5 Euro / AK: 8 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle / Mephisto

Liebe WiWis, Wilings und Partywütigen! Endlich startet das neue Semester! Und um dieses gebührend zu beginnen und nach so langer Zeit endlich wieder miteinander feiern zu können, laden wir Euch zur Halloween-Party ein. Kostüme und geschminkte Gesichter sind gern gesehen.

VVK: Karten gibt es ab Montag, den 17. Oktober, täglich von 12 bis 14 Uhr im FSR-Raum (I-035).

ACHTUNG: Wir haben nur ein begrenztes VVK-Kontingent zur Verfügung, also schnell zugreifen!

Wir freuen uns auf Euch und wünschen bis dahin noch einen erfolgreichen Semesterstart!

Einlass ab 18!

Fr, 28.10.2022

Lyrikkarawane

Sichere Text-Transporte und sichere Gedichte von Sabine Göttel, Maja Loewe und Marco Sagurna

Literatur

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

Eintritt: 9 Euro / Erm.: 5 Euro

ORT: Warenannahme

Quer durch die Republik laden Autor*innen der Kulturmaschinen Lyriker*innen zu gemeinsamen Auftritten ein. In unterschiedlichen Besetzungen gastiert die Lyrikkarawane in Greifswald, Hannover, Magdeburg, Karlsruhe und Ochsenfurt. Aus dem Vorgetragenen wird 2023 im Kulturmaschinen Verlag ein Buch entstehen.

kulturmaschinen.com

Sabine Göttel

Die gebürtige Saarländerin Sabine Göttel lebt in Hannover. "In ihren Gedichten werden Erinnerungsbilder umgeschichtet und verdichtet, poetische Formen erprobt, Assoziationsräume geöffnet vom Gartenzaun der Gegenwart bis in die Antike", so die Jury des Kurt-Sigel-Lyrikpreises 2022 des PEN-Zentrums Deutschland. Zuletzt erschienen ihre Gedichtbände "Geister" (2020) sowie "Im Gefieder" (2022), beide im Röhrig Verlag.

www.sabinegoettel.de

Maja Loewe

Lange in Hannover zuhause war Maja Loewe. An ihrem neuen Lebensort Lübeck entstehen inzwischen ihre Gedichte, poetischen Lieder und Poetry Clips. Innere wie äußere Landschaften. Poesie, die verzaubert. Ihr jüngstes Buch ist "weil du ein fell aus sternem trägst" – Gedichte (Geest Verlag 2022).

www.autorenwelt.de/person/maja-loewe

Marco Sagurna

Eingeladen zur gemeinsamen Lesung hat der in Hannover lebende, gebürtige Hesse Marco Sagurna vom Autor*innen-Kollektiv Kulturmaschinen. 2022 erschienen von ihm der Roman "Warmia" sowie "MINIMAL gedichte : einfache auch in FARBE" (Kulturmaschinen Verlag) sowie die zusammen mit Ralf-Rainer Rygulla herausgegebene Lyrik-Sammlung "Der Osten leuchtet – Poetische Töne aus Europa" (Dielmann Verlag).

marcosagurna.de

Die Lyrikkarawane ist gefördert von Neustart Kultur.

Fotos:

28_10_faust_wa_sabine_goettel.jpg

28_10_faust_wa_maja_loewe.jpg

28_10_faust_wa_marco_sagurna.jpg

Fr, 28.10.2022

Fast Desires

Techno, Hardcore, Gabber und Psy mit Ostbam, Knatt & Schranke

Party

BEGINN: 24 Uhr

Eintritt: 10 Euro

ORT: Mephisto

Knatt & Schranke launch their cute, little event series at Mephisto: Yearning to create a safer space. The holy trinity – love, consent, countless BPM. Focusing on Techno, Hardcore, Gabber, Psy. They will satisfy your fast desires.

Aswell, we will celebrate Schranke's first release. "No Limits" will be available on tape and digital.

Lineup

Ostbam (Institut für Zukunft/Unusual Suspects)

Knatt (Dorncore/AHRUTSL)

Schranke (Dorncore/AHRUTSL)

Fast Desires @ Instagram

Ostbam @ Instagram

Knatt @ Instagram

Schranke @ Instagram

Einlass ab 18!

Sa, 29.10.2022

Decapitated / Despised Icon
Special Guests: Oceano, Distant und Viscera

Livemusik

EINLASS: 17:30 Uhr

BEGINN: 18 Uhr

VVK: 30 Euro / AK: 40 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Ein polnisch-kandisches Death Metal-Doppelkonzert: Decapitated kommen aus dem polnischen Krosno und wurden 1996 gegründet, als die Bandmitglieder zwischen 12 und 15 Jahren alt waren. Inzwischen hat die Band sieben Alben veröffentlicht und ist nicht nur in ihrem Heimatland eine Legende. Despised Icon wiederum sind kanadische Band aus Montreal in Québec. Das Sextett spielt eine Kombination aus Death Metal und Metalcore. Musikalische Unterstützung kommt von den Oceano (Deathcore aus Chicago), Distant (Deathcore aus Niederlande/Slowakei) und Viscera (Deathcore aus Großbritannien).

www.decapitatedband.net

[Decapitated @ Facebook](#)

www.despisedicon.com

[Despised Icon @ Facebook](#)

[Oceano @ Instagram](#)

[Oceano @ Facebook](#)

distantofficial.com

[Distant @ Facebook](#)

[Viscera @ Facebook](#)

[Viscera @ Instagram](#)

(Foto Despised Icon: Eric Sanchez)

Fotos:

29_10_faust_60er_decapitated.jpg

29_10_faust_60er_despiced_icon.jpg

Sa, 29.10.2022

Diaspora Blues

Lesung und Gespräch mit Elona Beqiraj und Fatbardh Kqiku

Literatur

EINLASS: 18:30 Uhr

BEGINN: 19 Uhr

VVK: 12 Euro / AK: 15 Euro / Erm.: 10 Euro

ORT: Warenannahme

Postmigrantische Perspektiven in eigener deutscher Lyrik – multimedial und interaktiv. Die Autorin Elona Beqiraj und der Autor Fatbardh Kqiku teilen ihre Gedichte mit dem Publikum und kommen ins Gespräch über das Leben in der Diaspora. Mit ihren Werken “Und wir kamen jeden Sommer” (Elona Beqiraj) und “Zwischen den Rissen” (Fatbardh Kqiku) zeigen Beqiraj und Kqiku unterschiedliche Erfahrungswelten migrantischer Menschen in der Diaspora auf, die mehr als ihre “Identitätskrise” sind und keineswegs als eine homogene Gruppe betrachtet werden sollten. Aus einer queeren und feministischen Perspektive sprechen sie über Themen wie Krieg und Flucht, Vaterfigur, Liebe und Trauer, Homosexualität im albanischen Kontext und Othering in Deutschland.

[Elona Beqiraj @ Instagram](#)

[Fatbardh Kqiku @ YouTube](#)

Sa, 29.10.2022

Die 90er-Party

Das Original! Grunge, Crossover, Britpop und dieser unglaubliche Eurodance

Party

BEGINN: 24 Uhr

Eintritt: 8 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Faust hat das Original: Ob Grunge-Rock à la Nirvana oder Pearl Jam, Pop-Punk von Green Day und Consorten, ob Crossover, ob Britpop, ob Break- und Beatpop oder die diversen One Hit Wonder von Bands wie Liquido und 4 Non Blondes – Dan Hammond und Klaus Wunderlich spielen alle relevanten Hits der 90er-Jahre.

Seid dabei und feiert mit uns das große Wiederhören mit Bands wie Limp Bizkit, Soundgarden, Guano Apes, Prodigy, Oasis, Cranberries, Skunk Anansie, Tanzfloor-Smashern des Eurodance wie SNAP oder Dr. Alban und vielen anderen.

Strictly nineties & strictly danceable!

So, 30.10.2022

Faust-Flohmarkt

Der Stadtteiflohmarkt Linden. Ramsch, Trödel, Kitsch und Schnäppchen

Markt

ÖFFNUNGSZEITEN: 07-17 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Freigelände

Manchmal fragt man sich: Wohin mit den alten Sachen? Hosenspangen, Gartenkrallen, Kinderroller und anderes liegen schon lange herum und werden nicht mehr gebraucht. Meistens ist etwas dabei, das andere gerade jetzt händeringend suchen. Aber so ein Flohmarkt ist, wie erfahrene Kund*innen und Händler*innen wissen, nicht nur aus kommerziellen und praktischen Gründen interessant. Denn der Stadtteiflohmarkt Linden ist der beliebte gemütliche Treffpunkt bei Faust! Er dient der Geselligkeit und Nachbarschaftspflege sowie dem familiären Austausch im Stadtteil. Hier kann man Ramsch, Trödel, Kitsch und Schnäppchen tauschen, sich informieren oder einfach nur unterhalten.

Keine gewerblichen Händler*innen!
Wir freuen uns über Eure Beteiligung!

Faust-Flohmarkt @ Facebook

Informationen für Händler*innen:

- Standgröße: maximal 3 Meter möglich.
- Tische müssen mitgebracht werden.
- Aufbau ab 7 Uhr, Abbau bis 17 Uhr.

weitere Infos in der Platzordnung:

Fotos:

faust_flohmarkt_logo.jpg

faust_flohmarkt1.jpg

faust_flohmarkt2.jpg

faust_flohmarkt3.jpg

So, 30.10.2022

Hannover 96 - Karlsruher SC **Fußballübertragung auf Großbildleinwand**

Gesellschaft

EINLASS: 12:30 Uhr

BEGINN: 13:30 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Mephisto

Die Roten sind wieder da und wir zeigen alle Spiel von Hannover 96 live! Der Biergarten Gretchen und das Mephisto übertragen alle Spiele unserer Roten in der 2. Fußball-Bundesliga und im DFB-Pokal auf Großbildleinwand. Im Mephisto gibt es einen Raucher- und einen Nichtraucher-Bereich. Und wie immer gibt es leckere Burger, Currywurst, Pommes und Bier.

Übertragung im Biergarten nur bei gutem Wetter.

Fotos:

faust_me_fussball_im_mephisto.jpg

faust_fussball_im_gretchen1.jpg

faust_fussball_im_gretchen2.jpg

