

Fr, 14.01.2022

Hansa Rostock - Hannover 96

ACHTUNG: ÜBERTRAGUNG FÄLLT AUS!

RUBRIK: Gesellschaft

EINLASS: 17:30 Uhr

BEGINN: 18:30 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Mephisto

Achtung: Im Januar und Februar entfallen die Live-Übertragungen. Wir sehen uns im März!

Die Roten sind wieder da und wir zeigen alle Spiel von Hannover 96 live! Das Mephisto überträgt alle Spiele unserer Roten in der 2. Fußball-Bundesliga und im DFB-Pokal auf Großbildleinwand. Und wie immer gibt es leckere Burger, Currywurst, Pommes und Bier.

Es gilt die 2G-Regel. Zutritt nur geimpft oder genesen.

Foto:

faust_me_fussball_im_mephisto.jpg

Sa, 15.01.2022

Die Improkokken Die Impro-Show

RUBRIK: Bühne

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 12 Euro / AK: 15 Euro / Erm.: 12 Euro

ORT: Warenannahme

Die Impro-Show ist eines der beliebtesten und verbreitetsten Formate des Improvisationstheaters. Bei den Improkokken erwartet die Zuschauer*innen ein Potpourri aus verschiedenen improvisierten Szenen. Eine Achterbahn der Gefühle kann auf die Geschichte eines ersten Kusses folgen und ein Western auf einen Krimi. Oder man lauscht den Dialogen der Lebensmittel im Kühlschrank, wenn keiner zu Hause ist. Was auch immer gespielt wird – es ist auf jeden Fall einzigartig und inspiriert von den Vorgaben des Publikums. Improtheater vom Feinsten – immer eine kleine Weltpremiere!

www.improkokken.de

[Die Improkokken @ Instagram](#)

[Die Improkokken @ Facebook](#)

Es gilt die 2G-Plus-Regel. Zutritt nur geimpft oder genesen. Außerdem tagesaktueller Antigen-Test notwendig (außer für Menschen mit Auffrischungsimpfung und genesene Geimpfte)! Es besteht eine FFP2-Maskenpflicht, auch am Platz.

Den Test könnt Ihr direkt bei uns vor Ort im [Schnelltestzentrum](#) in der 60er-Jahre Halle machen.

Fotos:

15_01_faust_wa_1improkokken.jpg

15_01_faust_wa_2improkokken.jpg

Sa, 15.01.2022

Götz Widmann

ACHTUNG: ABGESAGT!

RUBRIK: Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 17 Euro / AK: 21 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Achtung: Die Veranstaltung wird abgesagt. Tickets können an den jeweiligen VVK-Stellen zurückgegeben werden.

Götz Widmann ist Liedermacher. Liedermacher, und mehr als das. Denn statt sich an die Regeln zu halten, sprengt er immer wieder die Grenzen seines Genres. Mit seiner alten Band Joint Venture schrieb er nicht nur die schönsten Kiffer-Hymnen überhaupt, sondern war wohl auch der erste, der in Deutschland zur Akustikgitarre rappete. Nach dem Tod seines Partners Kleinti seit 2000 solo unterwegs, hat er eine ganze Kunstform neu erfunden und ihr frisches Leben eingehaucht. Ein Götz-Widmann-Konzert ist auch immer ein Stück deutsche Musikgeschichte. "Das Beste" ist nun eine Gesamtschau einer fast 30-jährigen Karriere, in der Götz Widmann uns immer wieder auf chronisch hohem Niveau mit wunderbaren ewig aktuellen Songs beschenkt hat.

Der erhobene Zeigefinger ist nicht sein Ding, er ist mehr ein Mann des Mittelfingers. Seine grössten Stärken sind seine Ehrlichkeit und sein scharfer, beissender Witz, der sich aber doch immer mit einer radikalen, unbestechlichen Menschenliebe paart. Darüber hinaus hat er uns auch etliche hochemotionale Balladen beschert, die zum Schönsten gehören, was es in deutscher Sprache an Liebesliedern gibt. Wie kaum ein anderer schafft er es, Gefühle auszudrücken ohne auch nur den geringsten Hauch von Kitsch dabei auszustrahlen. Frivol, lebensbejahend, ansteckend positiv, ein Abend mit Götz Widmann ist immer wieder eine Frischzellenkur für die Sinne.

www.goetzwidmann.de

Achtung: Tickets für den ursprünglichen Termin am 06. Februar 2021 behalten ihre Gültigkeit, können aber auf Wunsch zurückerstattet werden.

Foto:

15_01_faust_60er_goetz_widmann.jpg

Mo, 17.01.2022

Tablequiz mit Fränkie und Fronkh Der ultimative Hirnschmalz-Battle

RUBRIK: Gesellschaft

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

Eintritt: frei / bitte anmelden!

ORT: Der Nachbarin Café / Warenannahme

Es kann wieder losgehen! Die Meister der Nebensätze, die beiden Dirty Old Quizmaster Fränkie & Fronkh alias Johannes Weigel und Kersten Fleuter, fordern im Der Nachbarin Café zum ultimativen Hirnschmalz-Battle heraus. Komische, mindestens aber seltsame Fragen nach abseitigem Wissen aus merkwürdigen Kategorien regen dazu an, geballte Herzens- und Grundschulbildung zusammenzurühren, um phantastische Preise zu gewinnen. Dabei müssen optische und akustische Sinnes-Eindrücke ebenso verarbeitet werden wie die bizarren Moderationen der Quizmaster – herzlich willkommen beim Tablequiz mit Fränkie & Fronkh!

Der Tablequiz mit Fränkie & Fronkh – jeden dritten Montag des Monats im Der Nachbarin Café (Foyer Warenannahme).

Anmeldung bis zum 16. Januar 2022:

dernachbarincafe@kulturzentrum-faust.de

Es gilt die 2G-Plus-Regel. Zutritt nur geimpft oder genesen. Außerdem tagesaktueller Antigen-Test notwendig (außer für Menschen mit Auffrischungsimpfung)!

Foto:

17_01_faust_dnc_fraenkie_fronkh.jpg

Di, 18.01.2022

Verqueres Denken

"Von Ökos, Nazis und Querdenkern". Eine Veranstaltung der taz Nord

RUBRIK: Gesellschaft

EINLASS: 18 Uhr

BEGINN: 19 Uhr

Eintritt: frei / bitte anmelden!

ORT: Warenannahme

Es kann wieder losgehen! Die Meister der Nebensätze, die beiden Dirty Old Quizmaster Fränkie & Fronkh alias Johannes Weigel und Kersten Flenter, fordern im Der Nachbarin Café zum ultimativen Hirnschmalz-Battle heraus. Komische, mindestens aber seltsame Fragen nach abseitigem Wissen aus merkwürdigen Kategorien regen dazu an, geballte Herzens- und Grundschulbildung zusammenzurühren, um phantastische Preise zu gewinnen. Dabei müssen optische und akustische Sinnes-Eindrücke ebenso verarbeitet werden wie die bizarren Moderationen der Quizmaster – herzlich willkommen beim Tablequiz mit Fränkie & Fronkh!

Der Tablequiz mit Fränkie & Fronkh – jeden dritten Montag des Monats im Der Nachbarin Café (Foyer Warenannahme).

Anmeldung bis zum 16. Januar 2022:

dernachbarincafe@kulturzentrum-faust.de

Es gilt die 2G-Plus-Regel. Zutritt nur geimpft oder genesen. Außerdem tagesaktueller Antigen-Test notwendig (außer für Menschen mit Auffrischungsimpfung)!

Foto:

17_01_faust_dnc_fraenkie_fronkh.jpg Seit Beginn der Corona-Pandemie sehen wir sie auf Demos gemeinsam laufen: alternative Ökos, Impfgegner*innen, Neonazis und Verschwörungsideolog*innen. Vermeintlich linke Esoteriker*innen protestieren mit rechten QAnon-Anhänger*innen. Es flattern Peace-Fahnen neben Reichskriegsflaggen. Doch wie passt das zusammen?

In seinem neuen Buch "Verqueres Denken" erklärt Rechtsextremismus-Experte und taz nord-Kolumnist Andreas Speit, wieso dieses Miteinander kein Zufall ist. Denn Naturschutz, vegane Ernährung, Alternativmedizin, Waldorf-Pädagogik oder die Suche nach spiritueller Erfüllung sind auch in rechten Milieus oder unter Verschwörungsgläubigen anschlussfähig. Die Moderation übernimmt taz-Journalist Jean-Philipp Baeck.

Andreas Speit, Jahrgang 1966, ist Rechtsextremismus-Experte und taz-Autor. In der taz nord schreibt er seit 2005 die wöchentliche Kolumne "Der Rechte Rand". Er ist Autor zahlreicher Bücher, hält regelmäßig Vorträge und ist mehrfach ausgezeichnet.

Jean-Philipp Baeck, 1983 geboren, ist Produktentwickler der taz im Netz, Redakteur und Autor. Seine Themenschwerpunkte sind Rechtsextremismus, Rassismus, Antisemitismus und Migration. Zusammen mit Andreas Speit ist er Herausgeber des Sammelbands "Rechte Egoshoooter. Von der virtuellen Hetze zum Livestream-Attentat".

Eine Veranstaltung der taz Nord.

taz.de/salon

Voranmeldung: **anmeldung@taz-nord.de**

Achtung: Die Veranstaltung ist ausgebucht!

Anregungen und Fragen nehmen wir mit Freuden entgegen: **salon@taz-nord.de**

Es gilt die 2G-Plus-Regel. Zutritt nur geimpft oder genesen. Außerdem tagesaktueller Antigen-Test notwendig (außer für Menschen mit Auffrischungsimpfung und genesene Geimpfte)! Es besteht eine FFP2-Maskenpflicht, auch am Platz.

Den Test könnt Ihr direkt bei uns vor Ort im Schnelltestzentrum in der 60er-Jahre Halle machen.

(Foto: picture alliance dpa/Christoph Schmidt)

Do, 20.01.2022

Comeback Kid

ACHTUNG: ABGESAGT!

RUBRIK: Livemusik

EINLASS: 18 Uhr

BEGINN: 19 Uhr

VVK: 25 Euro / AK: 30 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Achtung: Die Veranstaltung wird abgesagt. Tickets können an den jeweiligen VVK-Stellen zurückgegeben werden.

Comeback Kid sind in Winnipeg zu Hause und spielen einen schnellen, melodiösen Hardcore-Punk. Seit ihrer Gründung im Jahre 2002 standen die Kanadier mit diversen Größen des Genres wie Sick Of It All, Walls Of Jericho oder Terror auf der Bühne und haben mit ihrer Musik und ihren intelligenten Texten weltweit eine große Fan-Schar erspielt. Aktuell haben Comeback Kid ihre Scheibe "Outsider" im Gepäck und bekommen Unterstützung von gleich vier weiteren Genre-Kollegen: die Hardcore-Combos Be Well aus Baltimore, Devil in Me aus Lissabon und Scowl aus Santa Cruz.

comeback-kid.com

[Comeback Kid @ Facebook](#)

[Be Well @ Facebook](#)

[Devil in Me @ Facebook](#)

[Scowl @ Facebook](#)

(Foto Comeback Kid: Danny Zittermann)

Fotos:

20_01_faust_60er_comeback_kid.jpg

20_01_faust_60er_be_well.jpg

Do, 20.01.2022

Macht Worte!

Der hannoversche Poetry Slam. Mit den Moderatoren Henning Chadde und Jörg Smotlacha

RUBRIK: Literatur

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 7 Euro / AK: 9 Euro / Erm.: 7 Euro

ORT: Warenannahme

Das Heimspiel! Hannovers größte regelmäßige Live-Literatur-Veranstaltung "Macht Worte!" ist ein Fest für alle Liebhaber*innen von Wortwitz, Poesie und ABC-Alarm. Wenn Performance-Poet*innen, Story-Teller, Lyriker*innen und literarische Freestyler aus der gesamten Republik um die Gunst des Publikums werben, sind Ausdrucksstärke und Kreativität Trumpf. Das Schöne: "Macht Worte!" gibt es monatlich! In der Faust vielfältig und zugangsoffen wie gewohnt, jeden dritten Monat als "The Finest" im Brauhaus Club und viermal im Jahr mit den besten deutschsprachigen Slammer*innen in der Staatsoper.

Poetry Slams boomen und liegen im Trend. Land auf, Land ab ist die "Schlacht der Worte" in aller Munde und mitten im Herzen der Hochkulturen angekommen. Dabei mauserte sich die hannoversche Szene zu einer der führenden und aktivsten im deutschsprachigen Raum. Bei Hannovers ältestem und größtem Poetry Slam streiten Poet*innen aus der ganzen Republik wortmächtig, tiefsinnig und pointenreich mit ihren Texten um die Gunst und die Herzen des Publikums. Dabei geht es um die hannoversche Dichter*innen-Krone und einen Platz beim dreimonatlichen "The Finest"-Slam im Brauhaus Club. Sieben Minuten haben die Live-Autor*innen, um ihre literarische Chance auf der Bühne zu nutzen. Durch den Abend führen Henning Chadde und Jörg Smotlacha.

"Macht Worte!" – mehr als nur ein Poetry Slam.

Eine Veranstaltung von "Macht Worte! – der hannoversche Poetry Slam"

www.macht-worte.com

[Macht Worte! @ Instagram](#)

Achtung: Die Veranstaltung ist ausverkauft!

Es gilt die 2G-Plus-Regel. Zutritt nur geimpft oder genesen. Außerdem tagesaktueller Antigen-Test notwendig (außer für Menschen mit Auffrischungsimpfung und genesene Geimpfte)! Es besteht eine FFP2-Maskenpflicht, auch am Platz.

Den Test könnt Ihr direkt bei uns vor Ort im Schnelltestzentrum in der 60er-Jahre Halle machen.

Fotos:

20_01_faust_wa_macht_worte.jpg

20_01_faust_wa_chadde_smotlacha.jpg

So, 23.01.2022

Hannover 96 - Dynamo Dresden
ACHTUNG: ÜBERTRAGUNG FÄLLT AUS!

RUBRIK: Gesellschaft
EINLASS: 12:30 Uhr
BEGINN: 13:30 Uhr
Eintritt: frei
ORT: Mephisto

Achtung: Im Januar und Februar entfallen die Live-Übertragungen. Wir sehen uns im März!

Die Roten sind wieder da und wir zeigen alle Spiel von Hannover 96 live! Das Mephisto überträgt alle Spiele unserer Roten in der 2. Fußball-Bundesliga und im DFB-Pokal auf Großbildleinwand. Und wie immer gibt es leckere Burger, Currywurst, Pommes und Bier.

Es gilt die 2G-Regel. Zutritt nur geimpft oder genesen.

Foto:
faust_me_fussball_im_mephisto.jpg

Mi, 26.01.2022

Eski Ustalar - Alte Meister

Erzählungen türkischer Senioren vom Alltag im Alter

RUBRIK: Gesellschaft

BEGINN: 18 Uhr

Eintritt: 5 Euro / Erm.: 3 Euro

ORT: Warenannahme

Die erste Welle der Arbeitsmigration aus der Türkei nach Deutschland fand in den 1960er-Jahren statt, am 30. Oktober 2021 jährt sich die Unterzeichnung des Anwerbeabkommens mit der Türkei zum 60. Mal. Diese Menschen sind inzwischen Senior*innen.

Hasan Y. und Ali S. berichten davon, wie sie als Arbeitskräfte angeworben wurden, ein Leben lang gearbeitet haben, geblieben sind und sich jetzt im Ruhestand befinden. Sie wollen diese "vergessene" Generation, auf deren Arbeitskraft der Reichtum dieses Landes auch gebaut ist, sichtbar machen. Ihre Ansichten und Einsichten betonen die Gemeinsamkeiten des Lebens im Alter.

Autorinnen sind in der Literatur erzählender Migrant*innen häufig vertreten, Männer selten. Das Projekt "Eski Ustalar" lenkt deshalb den Blick auf die Erfahrung älterer Männer, auf die "Schweigsamen".

Leitung: Cumali Yagmur und Thomas Lang

Die Veranstaltung ist Teil des Projektes **Alte Meister**.

Es gilt die 2G-Plus-Regel. Zutritt nur geimpft oder genesen. Außerdem tagesaktueller Antigen-Test notwendig (außer für Menschen mit Auffrischungsimpfung und genesene Geimpfte)! Es besteht eine FFP2-Maskenpflicht, auch am Platz.

Das Projekt wird gefördert vom Landesverband Soziokultur Niedersachsen mit Mitteln des Niedersächsischen Ministerium für Wissenschaft und Kultur, von der Stiftung Niedersachsen und der Stadt Hannover.

Fr, 28.01.2022

Friedrich Herrmann

ACHTUNG: VERSCHOBEN AUF DEN 07.10.2022!

RUBRIK: Literatur

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 12 Euro / AK: 15 Euro / Erm.: 12 Euro

ORT: Warenannahme

Achtung: Die Veranstaltung wird krankheitsbedingt verschoben auf den 7. Oktober 2022. Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können an den jeweiligen VVK-Stellen zurückgegeben werden.

Friedrich Herrmann ist ein Bühnen-Poet der neuen Generation: witzig, direkt und mit klarer Haltung. Der Junge aus Jena hat über 150 Siege und weit mehr Auftritte bei Poetry Slams im deutschsprachigen Raum im Gepäck, seine Youtube-Auftritte wurden über 250.000 mal geklickt. Im Herbst 2019 krönte er seine Slam-Erfolge mit dem Gewinn der deutschsprachigen Meisterschaften in Berlin und es erschien sein erster Kritzel- und Gedichtband "Notizen eines Linkshänders". Jetzt folgt sein erstes abendfüllendes Programm. Uff.

Nach den ausverkauften Premieren in seiner Heimat geht er damit 2022 auf Tour. In Stories und mitreißenden Sprach-Performances nähert er sich aufwühlenden Fragen und intimen Momenten der Überforderung. Friedrich stellt fest: Dort, wo es keine einfachen Antworten gibt, wird es verwirrend, manchmal traurig, höchst unterhaltsam und manchmal einfach: Uff. Und jetzt? Das Programm vereint seine liebsten Bühnentexte mit Jazz, daneben gibt es viele persönliche Storys und Stand-Up. Es ist witzig, manchmal schmerzt es. Es geht ums Überwinden der Sprachlosigkeit im Angesicht von Überforderung, um Balance, Haltung und den großen Wert von spielerischem Unfug.

www.friedrich-herrmann.com

[Friedrich Herrmann @ Facebook](#)

Eine Veranstaltung von "Macht Worte!" – der hannoversche Poetry Slam.

www.macht-worte.com

(Fotos: Christoph Worsch)

Es gilt die 2G-Plus-Regel. Zutritt nur geimpft oder genesen. Außerdem tagesaktueller Antigen-Test notwendig (außer für Menschen mit Auffrischungsimpfung und genesene Geimpfte)! Es besteht eine FFP2-Maskenpflicht, auch am Platz.

Achtung: Dieser Termin ist ein Ersatztermin für die am im Mai 2020, April und Mai 2021 ausgefallene Veranstaltung. Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können an den jeweiligen VVK-Stellen zurückgegeben werden.

Fotos:

28_01_faust_wa_friedrich_herrmann1.jpg

28_01_faust_wa_friedrich_herrmann2.jpg

Sa, 29.01.2022

Mono & Nikitaman

ACHTUNG: VERSCHOBEN AUF DEN 12.05.2022!

RUBRIK: Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 23 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Achtung: Die Veranstaltung wird verschoben auf den 12. Mai 2022. Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können an den jeweiligen VVK-Stellen zurückgegeben werden.

Vielleicht sind Mono & Nikitaman die bekannteste unbekannteste Band Deutschlands. Sie sind weder Major-Act, noch mainstreamtauglicher Dauerbrenner in den Charts – und trotzdem hat sie gefühlt jede*r schon einmal auf einer Bühne erlebt. Mono & Nikitaman, das sind hunderte wahnsinnige Geschichten, ein Teil vieler Leute Jugend, ein Erlebnis, das sich schwer in Worte fassen lässt. Allein, weil der Versuch einer Schubladenzuweisung so alt ist, wie die Band selbst – stolze siebzehn Jahre. Genre-Etikette waren Monika Jaksch und Nick Tilstra in all der Zeit nämlich ziemlich egal. Wichtiger war – und das von Beginn an – dass die Musik einen spürbaren Herzschlag hat, dass sie Haltung verkörpert und politisch ist, ohne dabei dogmatisch oder aufdringlich zu sein. Und dass die Partys knallen – nein, mehr noch – einen Raum für Selbstentfaltung und das kurze Aufblitzen kollektiver Utopien bieten.

Mono & Nikitaman waren immer nah an den Leuten, immer authentisch, immer druckvoll und positiv. Gleichzeitig ist das Duo der beste Beweis dafür, dass am Ende die Leidenschaft siegt. Dafür, dass es independent klappen kann – ohne fette Vorschüsse und die Bevormundung großer Konzerne. Dafür, dass es möglich ist, ohne externe Booker*innen auf Main Stages zu spielen und ohne Promo-AgenturGehör zu finden. Dafür, dass DIY mehr sein kann, als eine hohle Phrase. Das neue Album "Autonome Zone" ist eine Ode auf das Leben in fünfzehn Akten, ein Manifest gegen Stagnation, Egoismus, Langeweile und Selbstzweifel – ein kämpferischer Appel, auch in Krisenzeiten auf seinem Weg zu bleiben. Jede Hook und jede Baseline dieses Albums überträgt die Sehnsucht des Zweigespanns, wieder durch die Welt zu touren, unmittelbar auf seine Hörer*innen. Und auch, wenn die Zeit ohne Konzerte sich schon unendlich lang anfühlt, ist eins sicher: Wenn der Wahnsinn vorbei ist, werden Mono & Nikitaman wieder mit Euch feiern, mit neuem Album und einer dazugehörigen Tour.

www.mono-nikitaman.de

[Mono & Nikitaman @ Facebook](#)

(Fotos: Eric Pankow und Piotr Pietrus)

Fotos:

29_01_faust_60er_mono_nikitaman1.jpg

29_01_faust_60er_mono_nikitaman2.jpg

29_01_faust_60er_mono_nikitaman3.jpg

