

Do, 01.12.2022

Cari Cari

"Live 2022". Support: Bibiza

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 25 Euro / AK: 30 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Nachdem ihre Single "Summer Sun" zu einem Alternative Radio-Hit wurde, haben Cari Cari mit ihrer Quentin Tarantino-Soundtrack-Ästhetik und perfekt orchestrierten Live-Auftritten die Herzen von Publikum, Journalist*innen und Veranstalter*innen erobert. Das Rolling Stone Magazin betitelte ihren Auftritt in Barcelona als "nothing but surreal", und fast jede Show auf ihrer Album-Tour war ausverkauft.

Cari Cari sind Louise Yamamoto (Vocals, Drums und Didgeridoo) und Alexander Koeck (Vocals und Gitarren). Das Duo lebt in London, Hamburg und Madrid und veröffentlichte 2018 sein Debüt "ANAANA". Mit ihm setzten Cari Cari fort, was sie 2014 mit ihrer "Amerippindunkler"-EP begonnen haben: Grenzen zwischen den Genres zu sprengen und das besondere Feeling von Film-Soundtrack und richtigem Rock'n'Roll erfolgreich zu verschmelzen. Ihr Ansatz traf sofort einen Nerv und namhafte Festival-Gigs wie "Melt!", "Primavera Sound Barcelona" und "Sziget Festival" sowie Headliner-Tourneen in Australien und Großbritannien waren die Folge.

Der Support kommt vom Wiener Rapper Bibiza. Bibiza ist seit seinen ersten Veröffentlichungen im Jahr 2018 ein Garant für progressiven HipHop aus der österreichischen Hauptstadt. Sein Stil ist ein Mix aus Boom-Bap und Trap.

www.caricariragazzi.com

[Cari Cari @ Facebook](#)

[Cari Cari @ Instagram](#)

[Bibiza @ Instagram](#)

(Fotos Cari Cari: Andreas Jakwerth, Fotos Bibiza: Amine Sabeur)

Fotos:

01_12_faust_60er_cari_cari1.jpg

01_12_faust_60er_cari_cari2.jpg

01_12_faust_60er_cari_cari3.jpg

Fr, 02.12.2022

Explore

Video-Installation von Anne Nissen, in Zusammenarbeit mit Steffen König

Ausstellung

ÖFFNUNGSZEITEN: Fr und Sa 18-20 Uhr

Eintritt: frei

ORT:

Fr, 02.12.2022

Jazz'n'Poetry

Der hannoversche Jazz-Slam

Literatur / Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 9 Euro / AK: 12 Euro / Erm.: 9 Euro

ORT: Warenannahme

Jazz'n'Poetry – das bedeutet Knistern. Dann ein Brand zwischen den Zeilen, vom Text entfacht, von der Musik befeuert. Der Jazz-Slam verschränkt Klang und Wort. Die feinsten Slam-Poet*innen des deutschsprachigen Raumes zeigen ihr Schaffen mit einer neuen Note, begleitet von einer erstklassigen Jazz-Band, bestehend aus Johannes Keller, Tim Nicklaus und Max Hobohm. Das ist fein, das ist Feuer, das ist Jazz'n'Poetry. Es lesen und performen Jule Weber, Yannick Steinkellner und Lingitz & Puchert (alle Bochum). Durch den Abend führt Henrik Szanto.

Jule Weber

Jule Weber lebt und arbeitet in Bochum und gehört zu den führenden Stimmen der deutschsprachigen Spoken-Word-Szene. Seit 2009 tourt sie mit ihren Texten im gesamten deutschsprachigen Raum und gewann 2012 sowohl die hessischen als auch die deutschsprachigen Poetry Slam Meisterschaften in der Kategorie U20, 2019 wurde sie mit dem Tully-Award als beste deutschsprachige Poetin ausgezeichnet. Sie trinkt zu viel schwarzen Kaffee, tritt am liebsten zu Jazz-Musik auf, moderiert Veranstaltungen und leitet Bühnen- und Schreib-Workshops für Menschen allen Alters.

Yannick Steinkellner

Yannick Steinkellner wurde 1992 in Wolfsberg (Österreich) geboren. Seine Texte trug er bisher auf Bühnen im gesamten deutschsprachigen Raum sowie auf Literatur- und Spoken Word-Festivals in Polen und Kroatien vor. Als Mitbegründer des Slam-Vereins Steiermark PLS (2014) gewann er 2015 den Landesmeistertitel im Poetry Slam von Steiermark & Kärnten. Im Jahr 2018 gründete er u.a. mit Jean-Philippe Kindler das Poetry Slam-Magazin *bühnen.texte*. Im Ruhrgebiet arbeitet er auch für die Poetry Slam-Agentur *WortLautRuhr*. Yannick lebt in Bochum und Graz.

Lingitz & Puchert

Seit 2017 treten Yannick Steinkellner und Jule Weber unter dem Namen Lingitz & Puchert auch als Duo auf. Sie performen Slam-Texte zu zweit und erweitern damit ihre Möglichkeiten des Vortrags auf der Bühne mit meist gesellschafts- und sozialkritischen Themen. Neben den Teilnahmen an allen deutschsprachigen Team-Meisterschaften seit 2017 ist das Duo auf die Finalteilnahme beim SLAM 2019 im Admiralspalast Berlin und den zweiten Platz bei der Meisterschaft 2021 in Nürnberg besonders stolz.

Eine Veranstaltung von "Macht Worte!" – der hannoversche Poetry Slam.

www.macht-worte.com

(Foto Jule Weber: Marvin Ruppert, Foto Yannick Steinkellner: Fabian Stürtz, Foto Lingitz & Puchert: Jakob Kielgass, Foto Henrik Szanto: Matthias Stehr)

Fotos:

02_12_faust_wa_jule_weber.jpg

02_12_faust_wa_yannick_steinkellner.jpg

02_12_faust_wa_lingitz_und_puchert.jpg

02_12_faust_wa_henrik_szanto.jpg

02_12_faust_wa_jazz_n_poetry.jpg

Fr, 02.12.2022

Melike Şahin

Elektro-Pop und mediterrane Arabeske aus der Türkei

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 35 Euro / AK: 40 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Melike Şahin ist eine der angesagtesten türkischen Künstlerinnen der Gegenwart. Seit 2017 als Solo-Künstlerin unterwegs, hat sich Şahin mit ihrer Kombination aus Pop, psychedelischer elektronischer Musik und einem Hauch von Disco – sowie mit Hits wie “Deli Kan”, “Sevmek Suçsa Suçluyum” und “Tutuşmuş Beraber” – eine treue Fangemeinde geschaffen. Zuvor trat sie mit der psychedelischen Kultband BaBa ZuLa in über vierzig Ländern auf.

Seit der Veröffentlichung ihres Debütalbums “Merhem” gilt Şahin als eine der vielversprechendsten Musikerinnen der Türkei. Für das Album arbeitete sie mit Mabel Matiz, Sabi Saltiel, Uri Brauner Kinrot von Boom Pam, Can Güngör, Emre Maliks, Elif Dikeç und Dijf Sanders zusammen. Die meisten Texte hat Şahin selbst geschrieben, sie vermitteln eine nostalgische Atmosphäre der 70er- bis 90er-Jahre. Der Retro-Stil einiger Songs ist vor allem bei den Keyboards, dem Elektro-Baglama und den orientalischen Geigen zu hören. Şahin selbst bezeichnet ihren Stil als “mediterrane Arabeske”. Er ist zugleich innovativ und weist Spuren derjenigen Sängerinnen auf, die Şahin inspirieren – darunter Safiye Ayla, Müzeyyen Senar, Selda Bağcan, Ümmü Gülsüm und Slide Fairouz.

Melike Şahin @ Instagram

Ticket-VVK exklusiv über **Eventim**.

Eine Veranstaltung von Mystiek Production.

Foto:

02_12_faust_60er_melike_sahin.jpg

Fr, 02.12.2022

Iconic Queens of Pop Die Party

Party

BEGINN: 24 Uhr

Eintritt: 8 Euro

ORT: Mephisto

Bei dieser Party möchten wir mit Euch die Iconic Queens of Pop feiern! Wir werden mit Hits aus den 80ern starten, uns über die 90er und 2000er durchtanzen und über Hyper-Pop das Ganze in einen Rave verwandeln. We love It!

Die Hits werden auf die Decks gezaubert von Alo & Vera.

[Alo & Vera @ Instagram](#)

Sa, 03.12.2022

Faust-Wintermarkt

Mit „Handgemacht!“ – der Markt für Selbstgemachtes, Werkstatt-Basar beim Distel e.V., sowie Offenen Ateliers bei KATT e.V., Mira e.V. und Kopflös-Atelier e.V.

Markt

ÖFFNUNGSZEITEN: 13-20 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Warenannahme / Zinsser-Halle

Der Faust-Wintermarkt ist unser Weihnachtsmarkt für Kunst, Selbstgemachtes und Kunsthandwerk. Kunsthandwerker*innen und Hobby-Designer*innen laden zum Bummeln und Schauen ein! Zu entdecken sind selbstbemalte oder selbstgenähte Kleidung, Seifen, Marmeladen, Taschen, Bilder, Skulpturen, Postkarten, in Eigenregie produzierte Musik, Keramik, Holz, Glas, Metall, Schmuck, Leder und Stoff und allerlei Dinge mehr für den kleinen Geldbeutel. Es gibt eigenwillige Objekte und außergewöhnliche Unikate für jeden individuellen Geschmack.

Wer noch ein nettes Geschenk sucht, ist hier ebenso richtig, wie diejenigen, die einfach nur einen geselligen Nachmittag verbringen möchten. Genießt unser besonderes Event mit Kaffee und Kuchen. Wir freuen uns auf Euch und alternativ-winterliche Stunden!

Sa, 03.12.2022

Faust-Winter-Spektakel

Lichterketten, Glühwein und mehr. Live-Musik mit Woodship, The Rampix, Etage 3 und Emily-Mae Lewis

Markt

ÖFFNUNGSZEITEN: 16-22 Uhr

Eintritt: Pudelmütze geht rum!

ORT: Freigelände

Die dicken Jacken sind aus dem Schrank gekramt, die Wollsocken fast fertig gestrickt und auch die Winter-Botten stehen längst schon wieder schlammbespritzt im Hausflur. Höchste Zeit, das auch die Faust in winterliche Stimmung kommt. Und am allerbesten geht das bekanntlich mit dem Duft von köchelndem Glühwein, bunt leuchtenden Lichterketten, dem Bauch weiß von Puderzucker und den Fingerspitzen klebrig von gebrannten Mandeln.

Deshalb laden wir Euch alle ganz herzlichst zum Faust-Winter-Spektakel ein. Trefft Euch dort, um zu schnacken, zu naschen und Euch von Live-Musik verzaubern zu lassen, um die bitterkalten Corona-Winter der letzten Jahre vergessen zu machen. Damit jede*r die Möglichkeit hat, dabei zu sein, wird es keinen festen Eintrittspreis geben. Die Künstler*innen freuen sich aber über eine Spende am Eingang oder in die rumgehende Pudelmütze.

Live-Musik auf der Gretchen-Bühne:

17 Uhr

Emily-Mae Lewis (Singer/Songwriterin aus Hamburg)

Emily-Mae Lewis @ Instagram

18 Uhr

Etage 3 (Indie-Rock aus Hannover)

Etage 3 @ Instagram

19 Uhr

The Rampix (Indie und Alternative aus Hannover)

The Rampix @ Instagram

20 Uhr

Woodship (Dystopischer Riff-Rock aus Düsseldorf)

www.woodshipband.com

Foto:

03_12_faust_winter_spektakel.jpg

Sa, 03.12.2022

Explore

Video-Installation von Anne Nissen, in Zusammenarbeit mit Steffen König

Ausstellung

ÖFFNUNGSZEITEN: Fr und Sa 18-20 Uhr

Eintritt: frei

ORT:

Sa, 03.12.2022

Anamnese

Stoner-Rock aus Hannover. Support: Dalarna

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 10 Euro / AK: 13 Euro

ORT: Mephisto

Seitdem sich die Band aus Hannover-Linden von ihrem früheren Punkrock-Sound gelöst und sich in Anamnese umbenannt hat, experimentiert das Trio mit den Grenzen des Stoner-Rock-Genres. Losgelöst von üblichen Genre-Stilmitteln umfasst die Musik von Anamnese Elemente aus Stoner-Rock, Psychedelic-Rock und Doom-Metal bis hin zu Wave- und Jazz-Einflüssen. Zudem zollt die Band hannoverschen Künstlern wie dem Dadaisten Kurt Schwitters in musikalischer Form Respekt, was das Klangspektrum der Band nicht nur erweitert, sondern auch die künstlerische Vergangenheit ihrer Heimatstadt aufgreift und weiterverarbeitet.

Für den Support sorgen Dalarna, die vor kurzem beim SPH Music Masters ins Finale eingezogen sind.

Dalarna @ Instagram

Foto:

03_12_faust_me_anamnese.jpg

Sa, 03.12.2022

Ground Zero

Die Jahrtausend-Party. Nicer Sound von 2000 bis heute

Party

BEGINN: 23 Uhr

Eintritt: 8 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Faust hat die Jahrtausend-Party! Bei Ground Zero sind die Achtziger sowas von out und die Neunziger längst vorbei. Auf dem Boden der Tanzfläche beginnt ein neues Zeitalter, in dem unsere DJs die explosivsten und besten Songs des neuen Jahrtausends und den nicesten Sound der Zweitausender für Euch spielen! Let's dance!

Sa, 03.12.2022

Come Around Der Indie-Klub

Party

BEGINN: 24 Uhr

Eintritt: 5 Euro

ORT: Mephisto

Come Around ist der Indie-Klub! Tanzt gemeinsam mit uns zu den Hits von Franz Ferdinand, The Strokes, The Wombats, The Killers und den Arctic Monkeys. Dazu gesellen sich natürlich auch die neuesten Tracks von Fontaines D.C, Say Yes Dog, Bloc Party, Mando Diao, Two Door Cinema Club, MGMT, The Ting Tings, Cloud Nothings, Kings of Leon, The Kooks, White Stripes, The Hives, Babyshambles, Maximo Park, Vampire Weekend, Bon Iver, We Were Promised Jetpacks, The Black Keys, The Fratellis, The Subways, Foals, The Killers, Yeah Yeah Yeahs, Alt-J, Beat! Beat! Beat!, Bonaparte, Arcade Fire, Boy, Reptile Youth, Satellite Stories und vielen mehr. Also Turnbeutel packen, Sneakers anziehen und ab auf die Tanzfläche. "I bet you look good on the dancefloor!"

So, 04.12.2022

Faust-Wintermarkt

Mit „Handgemacht!“ – der Markt für Selbstgemachtes, Werkstatt-Basar beim Distel e.V., sowie Offenen Ateliers bei KATT e.V., Mira e.V. und Kopflos-Atelier e.V.

Markt

ÖFFNUNGSZEITEN: 11-18 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Warenannahme / Zinsser-Halle

Der Faust-Wintermarkt ist unser Weihnachtsmarkt für Kunst, Selbstgemachtes und Kunsthandwerk. Kunsthandwerker*innen und Hobby-Designer*innen laden zum Bummeln und Schauen ein! Zu entdecken sind selbstbemalte oder selbstgenähte Kleidung, Seifen, Marmeladen, Taschen, Bilder, Skulpturen, Postkarten, in Eigenregie produzierte Musik, Keramik, Holz, Glas, Metall, Schmuck, Leder und Stoff und allerlei Dinge mehr für den kleinen Geldbeutel. Es gibt eigenwillige Objekte und außergewöhnliche Unikate für jeden individuellen Geschmack.

Wer noch ein nettes Geschenk sucht, ist hier ebenso richtig, wie diejenigen, die einfach nur einen geselligen Nachmittag verbringen möchten. Genießt unser besonderes Event mit Kaffee und Kuchen. Wir freuen uns auf Euch und alternativ-winterliche Stunden!

Mo, 05.12.2022

"Let's talk about..."

Bühnenprogramm, Austausch und Podiumsgespräch mit Start2Dance

Bühne / Gesellschaft

EINLASS: 18:30 Uhr

BEGINN: 19 Uhr

Eintritt: frei / Spenden sind willkommen!

ORT: Warenannahme

Lorenzo Pignataro von Start2Dance wird in der Reihe "Let's talk about..." den Themenschwerpunkt unter anderem auf LGBTQIA+ und Queer BiPoc setzen. Wie immer sind Interessierte eingeladen, einen regen Austausch unter den jeweiligen Kulturen zu fördern. Jegliche sexuellen Orientierungen und geschlechtlichen Identitäten sind herzlich willkommen, Teil dieser Themenreihe zu sein. Die jeweiligen Podiumsgäste, Künstler*innen und Acts werden zeitnah bekanntgegeben.

Eintritt auf Spendenbasis, für Queer BiPoc frei.

bitte anmelden:

start2dance@gmx.de

start2dance @ Instagram

Fotos:

05_12_faust_wa_start2dance1.jpg

05_12_faust_wa_start2dance2.jpg

05_12_faust_wa_start2dance3.jpg

Mo, 05.12.2022

Colour Haze

Stoner-Rock aus München. Support: Swan Valley Heights

Livemusik

EINLASS: 18 Uhr

BEGINN: 19 Uhr

VVK: 25 Euro / AK: 30 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Colour Haze aus München sind seit vielen Jahren die Institution der deutschen Psychedelic- und Heavy-Rock-Szene. Die Band versteht es meisterhaft, mit ihrer Musik Bilder zu malen und Klanglandschaften zu erschaffen. Und wie in der Natur, so ist auch in ihrer Klangwelt ein stetes Auf und Ab angesagt. Da schweben ganz sanftmütige, leise Melodien durch den Raum, werden intensiver. Entspannte und doch bestimmte Rhythmen setzen ein, es entsteht ein packender Groove, der die Zuhörer*innen sogleich hypnotisiert. Die Gitarre, eben noch verträumt und zärtlich gekost, wird zorniger, lauter, intensiver. Die Stücke entladen ihre "elektrohaschige" Spannung in brodelnden, wuchtig brummenden Hardrock-Eruptionen, nur um dann wieder in sich selbst zusammenzufallen. Colour Haze feiern in diesem Jahr ihr 25 jähriges Bandjubiläum, umso mehr darf man sich auf die kommenden Shows dieser einzigartigen Band freuen.

Swan Valley Heights sind schon lange mehr als ein Geheimtipp in der Szene. Das Heavy-Psych-Trio aus München hat sein Zuhause bei Fuzzorama Records gefunden – dem Label der Truckfighters, mit denen die Band bereits durch Europa getourt ist. Swan Valley Hights bringen im kommenden Frühjahr ihren dritten Longplayer und damit den Nachfolger des hochgelobten "The Heavy Seed" raus. Bis dahin gibt es die Schwäne im Winter noch einmal live und laut: Atmosphärisch leicht und gnadenlos schwer reihen sich verspulte Klangwelten an erbarmungslose Stoner-Walzen.

www.colourhaze.de

[Colour Haze @ Facebook](#)

www.swanvalleyheights.com

[Swan Valley Heights @ Instagram](#)

Fotos:

05_12_faust_60er_colour_haze.jpg

05_12_faust_60er_swan_valley_heights.jpg

Di, 06.12.2022

Fairytale

Fantasy Folk aus Hannover. "Winter Tales"-Tour

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 20 Euro / AK: 24 Euro

ORT: Warenannahme

Märchen, Mythen und Magie – Fairytale aus Hannover vereinen in ihren Songs Motive der keltischen Mythen- und Sagenwelt mit moderner Fantasy. Feenhafter Gesang in Kombination mit klassischen Instrumenten ist das Markenzeichen der im Jahre 2014 gegründeten Mystic-Folk-Band. Bekannt sind die Musiker*innen unter anderem durch ihre gemeinsamen Auftritte mit Blackmore's Night, Corvus Corax, The Dublin Legends oder Moya Brennan (Clannad) sowie von zahlreichen Shows auf Festivals wie zum Beispiel dem Wave-Gothik-Treffen in Leipzig, dem Wacken Open Air, dem italienischen Triskell Celtic Festival oder dem Elfia Festival im niederländischen Arcen.

Die Musiker*innen bezeichnen ihre Musik als Mystic Folk. Auf ihrem neuen Album "Winter Tales" verknüpfen sie zahlreiche Genres, so zum Beispiel Pop, Metal oder Irish Folk miteinander. Dabei erzählen sie uns in ihren neuen märchenhaften Songs kleine Geschichten aus dem tödlich-frostigen Reich der Elfenlande des hohen Nordens: Während der Song "Timefall" starke keltische Einflüsse hat und an frühe Clannad-Werke erinnert, ist das deutschsprachige Stück "Vor den Toren" ganz klar dem Power-Metal zuzuordnen. Leichtfüßig und verspielt sind Folk-Pop-Perlen wie "Cradle of Fae" oder "Faunus Deum", die verschiedene Aspekte des Winters und der Fabelwesen beleuchten. Der einzige Coversong auf dem Album ist die Verbeugung der Band vor dem musikalischen Genie Joni Mitchells: "Both Sides Now". Den Schluss des Albums bildet die kraftvolle Hymne "Skalden Lee". So wird "Winter Tales" zu einer wundervollen Reise durch verschiedene Facetten des Folk und die magische Welt des Winters.

Auf der Bühne erwartet das Publikum mehr als nur ein Konzert: ein musikalisches Ereignis mit der für Fairytale typischen, unverwechselbaren Melange aus keltischer Märchenwelt und Märchenmystik, Fantasy und vielen Theater-Elementen mit ausgeklügelter Lichtshow, Kostümen und Bühnenbild sowie einfach nur guter Musik.

www.fairytale-folkmusic.de

[Fairytale @ Facebook](#)

Foto:

06_12_faust_wa_fairytale.jpg

Mi, 07.12.2022

"Kulturkürzung: zu kurz gedacht!"

Info-Veranstaltung und Panel-Diskussion der Vereinten Kultur Hannover

Gesellschaft

EINLASS: 18:30 Uhr

BEGINN: 19 Uhr

Eintritt: frei

ORT:

Mit Sorge und Unverständnis schauen wir auf die Sparpläne der Stadt Hannover, die wir vor zwei Wochen in einem offenen Brief an die Politik bereits offengelegt haben.

Die systemrelevante Kunst- und Kulturszene ächzt unter den Folgen der Corona-Pandemie und der akuten Herausforderung Besucher*innen neu zu gewinnen. Hinzu kommt die katastrophale Entwicklung von Preissteigerungen und Energiekrise, die sich sowohl auf die Arbeit der Kunst- und Kulturschaffenden selbst als auch auf die Möglichkeiten der Nutzer*innen von Kunst und Kultur auswirken.

Die geplanten Kürzungen sind für die gesamte Szene sowie deren Besucher*innen nicht tragbar. Eine solche Kürzung schränkt die Vielfalt und Qualität der Daseinsvorsorge in Hannover massiv ein und kann nicht funktionieren.

Wir möchten darüber mit Politiker*innen und Expert*innen im Rahmen einer Paneldiskussion ins Gespräch kommen. Wir freuen uns, dass die Veranstaltung vom Debattierclub Hannover mit einer Debattier-Performance eröffnet wird.

Zu Gast sind der Debattierclub Hannover e.V. (Debattier-Performance), Liam Harrold (Bündnis 90/Die Grünen), Belgin Zaman (SPD), Jens Enders (CDU), Sabine Busmann (MusikZentrum Hannover) und Luna Jurado (Kulturzentrum Faust).

Moderiert wird das Ganze von Gunnar Geßner (KlubNetz und MusikZentrum Hannover).

Geplanter Ablauf:

18:30 Uhr Einlass

19:00 Uhr Begrüßung

19:05 Uhr Debattierclub Hannover e.V.

19:25 Uhr Panel

20:10 Uhr Offene Diskussion mit dem Publikum

20:30 Uhr Austausch und Ausklang

Die Veranstaltung ist für unser aller Zukunft von immenser Relevanz! Wir müssen ein eindeutiges Zeichen setzen, dass Einsparungen im Kulturbereich fatale Folgen für uns und die Stadt haben werden. Dieses Zeichen muss groß sein! Im besten Fall muss der Raum so voll sein, dass niemand mehr reinpasst.

Ort: Stadtteilzentrum Bürgerschule Nordstadt, Klaus-Müller-Kilian-Weg 2, 30167 Hannover

Live-Stream auf [YouTube](#)

Mi, 07.12.2022

Linden Lounge

Tanzbare Bassmusik für nachtaktive Eichhörnchen. Mit den Filtertypen, Benny Ferkel und Freund*innen

Party

BEGINN: 23 Uhr

Eintritt: 5 Euro

ORT: Mephisto

Tanzbare Bassmusik für nachtaktive Eichhörnchen. Änderungen bei Art und Geschwindigkeit der Musik, Ölpreis, Menge des Schnapses im Getränk und ähnlichem sind dem Linden Lounge-Team vorbehalten. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Filtertypen @ Soundcloud

Benny Ferkel @ Soundcloud

Do, 08.12.2022

Vernissage: Art Affair 4

**Gruppenausstellung mit Werken von ca. 40 regionalen und internationalen Künstler*innen
mit abschließendem Auktionstag**

Ausstellung

BEGINN: 18 Uhr

Eintritt: frei

ORT: Kunsthalle

Do, 08.12.2022

Die Literaturoehne

**Die Jahresend-Party der Slam-Lesebuehne mit Henning Chadde und Bernard Hoffmeister.
Gaeste: Jan Philipp Zymny (Bochum) und Florian Wintels (Bad Bentheim)**

Literatur

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 9 Euro / AK: 12 Euro / Erm.: 9 Euro

ORT: Warenannahme

Bei ihrer Jahresend-Party zum Abschluss der Saison 2022 lassen es die Literaturoehne Henning Chadde und Bernard Hoffmeister noch einmal richtig krachen und legen einen funkelnden Zacken an durchgedrehter Vielseitigkeit im Doppelpack drauf. Denn auf der Gaeste-Couch von Hannovers erster und einziger Late Night-Lesebuehne nimmt neben dem ungeschlagenen Meister der Weirdness Jan Philipp Zymny der nicht minder fantastische Florian Wintels Platz.

Jan Philipp Zymny ist einer der bekanntesten und erfolgreichsten Poetry Slammer ueberhaupt und ein ebenso begnadeter Kabarettist und Stand-Up-Komiker. Nicht zuletzt bekannt aus Funk und Fernsehen. Florian Wintels wiederum hat bereits auf der Buehne der Elbphilharmonie gestanden, 5000 Menschen beim Deichbrand-Festival gerockt und auch im Kulturzentrum Kleinbahnhof in Osterholz Scharmbeck bereits ein paar Gedichte vorgetragen. Bei den Literaturoehnen packt Wintels neben seiner knusperer Lyrik vor allem seine Gitarre aus und drischt wohlgenut virtuos bis unerreichbar melodie- und wortstark in die Saiten.

www.zymny.tv

[Jan Philipp Zymny @ Facebook](#)

www.florian-wintels.de

[Florian Wintels @ Facebook](#)

Eine Veranstaltung von "Macht Worte!" – der hannoversche Poetry Slam.

www.macht-worte.com

Achtung: Dieser Termin ist ein Ersatztermin fuer die im Juni 2022 ausgefallene Veranstaltung. Tickets behalten ihre Gueltigkeit oder koennen an den jeweiligen VVK-Stellen zurueckgegeben werden.

Die Literaturoehne werden gefoerdert im Rahmen von "Neustart Kultur" der Beauftragten der Bundesregierung fuer Kultur und Medien durch den Deutschen Literaturfonds e.V.

Fotos:

08_12_faust_wa_literaturoehne1.jpg

08_12_faust_wa_literaturoehne2.jpg

08_12_faust_wa_jan_philipp_zymny1.jpg

08_12_faust_wa_jan_philipp_zymny2.jpg

08_12_faust_wa_florian_wintels.jpg

Fr, 09.12.2022

Art Affair 4

**Gruppenausstellung mit Werken von ca. 40 regionalen und internationalen Künstler*innen
mit abschließendem Auktionstag**

Ausstellung

ÖFFNUNGSZEITEN: Do und Fr 16-20 Uhr, Sa und So 14-18 Uhr

Eintritt: 5 Euro / Erm.: 3 Euro

ORT: Kunsthalle

Fr, 09.12.2022

SPAM

Der hannoversche U20-Schüler*innen-Poetry Slam

Literatur

EINLASS: 18 Uhr

BEGINN: 19 Uhr

VVK: 5 Euro / AK: 7 Euro / Erm.: 5 Euro

ORT: Warenannahme

Zu Gast sind hochkarätige Nachwuchsdichter*innen und funkelnde Neuankömmlinge aus der Poetry Slam-Szene, um den Schüler*innen-Poetry-Slam-Champion des Abends zu küren. Bei SPAM, dem kleinen Geschwisterchen des großen "Macht Worte!"-Poetry Slams, können alle jungen Poet*innen ihre selbstverfassten Texte einem großen Publikum präsentieren. Was zählt, ist, dabei zu sein und der Spaß am geschriebenen und gesprochenen Wort. Und natürlich das Publikum. Denn das entscheidet, wer gewinnt.

SPAM bietet kreativen Freiraum für alle Neulinge, erfahrene Slammer*innen und Bühnen-Literat*innen jeglicher Couleur. Völlig gleich, ob man weinen, lachen oder einfach nur mal zuhören soll. Dabei ist es egal, ob das mit dadaistischer Lautpoesie oder persönlicher Prosa passiert. Es moderieren Antonia Josefa und Stoffl.

Eine Teilnahmeliste liegt ab 18 Uhr zur Anmeldung an der Kasse.

Das Beste: Wer vorträgt, spart den Eintritt! Also bitte ran an die Worte.

SPAM @ Facebook

Anmeldung: [**pbuettner@gmx.net**](mailto:pbuettner@gmx.net)

Eine Veranstaltung von "Macht Worte!" – der hannoversche Poetry Slam.

www.macht-worte.com

Fotos:

09_12_faust_wa_spam.jpg

09_12_faust_wa_antonia_josefa.jpg

09_12_faust_wa_stoffl.jpg

Fr, 09.12.2022

KRS-One

Conscious HipHop aus den USA

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 30 Euro / AK: 40 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Der Teacher kommt nach 2019 erneut zurück nach Hannover! Lawrence Parker aka KRS One ist eine der Gallionsfiguren der HipHop-Pionierzeit. Der weltweit bekannte Rapper gilt als moralische Instanz, er kämpft gegen Rassismus und Ungerechtigkeit und ist dabei ein wandelndes Rap-Lexikon. Seit über fünfundzwanzig Jahren tourt der New Yorker, der 2009 als "Living Legend" bei den Urban Music Awards ausgezeichnet wurde, schon rund um die Welt – und ist dabei ganz bewusst auch wichtiger Repräsentant des HipHop-Undergrounds. Bei seinen Konzert-Shows brennt die Bühne von der ersten bis zur letzten Minute – ein Erlebnis. 2006 stand er zum ersten mal in der Faust auf der Bühne, 2019 zuletzt – nun ist KRS One endlich zurück!

www.krs-one.com

[KRS One @ Instagram](#)

Fotos:

09_12_faust_60er_krs_one1.jpg

09_12_faust_60er_krs_one2.jpg

Fr, 09.12.2022

60 Zoll Artist Team

Gastspiel der Kollektive: House, Slow Rave, Dark Disko und Techno mit Gustje, Olibrii, Martini Bianco, La Gatinha und Greta Wein

Party

BEGINN: 24 Uhr

Eintritt: 10 Euro

ORT: Mephisto

Das neugegründete 60 Zoll Artist Team hat allen Grund zum Feiern und übernimmt daher für eine Nacht die Decks des Mephistos. Musikalisch ist es wie gewohnt bunt durchmischt, denn es geht von House über Slow Rave und Dark Disko bis zu Techno.

LineUp:

Gustje

Olibrii

Martini Bianco

La Gatinha

Greta Wein

[Gustje @ Instagram](#)

[Olibrii @ Instagram](#)

[Martini Bianco @ Instagram](#)

[La Gatinha @ Instagram](#)

[Greta Wein @ Instagram](#)

Sa, 10.12.2022

Alarmsignal

"20 Jahre Alarm - Die Zeckengala". Support: Regional Exzess und Die Bilanz

Livemusik

EINLASS: 18 Uhr

BEGINN: 19 Uhr

VVK: 16 Euro / AK: 20 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Alarmsignal sind die Abrechnung mit der Beliebigkeit, der Stagnation und den Faschos dieser Welt. Vor 20 Jahren in Celle gegründet, hat sich die Band nach etlichen Konzerten und sieben Longplayern einen festen Platz in der deutschsprachigen Punkrock-Szene erspielt – und die Fan-Gemeinde wächst von Jahr zu Jahr weiter. Wer hier mit Eintönigkeit und nichtssagenden Durchhalte-Parolen rechnet, hat sich geschnitten! Mal aggressiv und wütend, mal resigniert und nachdenklich überzeugen Alarmsignal mit überwiegend hymnenhaftem Punkrock, der gerne von Chören getragen wird und selbst in seinen schnellen Parts nie den roten Faden zur Melodie verliert. Ein Musik-Journalist schrieb, dass Alarmsignal vielleicht mit zu den letzten authentischen Punkbands gehören, welche die Szene zu bieten hat. Wer die Jungs kennt und die Band einmal live gesehen hat, wird diese Aussage auf jeden Fall bestätigen können. Keine Show ohne erhobene Mittelfinger, wer still stehenbleibt, verliert! Warnhinweis: Pogo und blaue Flecken sind mögliche Folgen. Ein Alarmsignal-Konzert bleibt in Deinem Kopf und an Deinem Körper. In diesem Sinne: Alarmsignal – 20 Jahre Alarm! Attaque! Für den Support sorgen Regional Exzess und Die Bilanz aus Hannover.

www.alarmsignal-punkrock.de

[Alarmsignal @ Facebook](#)

[Alarmsignal @ Instagram](#)

Achtung: Dieser Termin ist ein Ersatztermin für die am im Dezember 2020 und Dezember 2021 ausgefallene Veranstaltung. Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können an den jeweiligen VVK-Stellen zurückgegeben werden.

Fotos:

10_12_faust_60er_alarmsignal_1.jpg

10_12_faust_60er_alarmsignal_2.jpg

10_12_faust_60er_disco_oslo.jpg

10_12_faust_60er_sparclub.jpg

Sa, 10.12.2022

Hannover 98

Die XXL-Impro-Show

Bühne

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 8 Euro / AK: 11 Euro / Erm.: 8 Euro

ORT: Warenannahme

Absurd, komisch, skurril: Das Improtheater-Ensemble von Hannover 98 zeigt "Kurzgespieltes". Lebendig und spontan entstehen kurze Szenen mit Musik aus dem Moment heraus, ob nun tierische Eheberatung, visualisierter Podcast oder eine Oper im Baumarkt. Und die Zuschauer*innen sind live dabei! Im lustvollen Miteinander mit dem Publikum kreieren die Schauspieler*innen amüsante "Einakter", die dauerhaft in Erinnerung bleiben und süchtig machen. Der Name Hannover 98 ist natürlich nicht unbeabsichtigt. Diese Form des Theaters bietet immer auch einen sportlichen Aspekt.

www.hannover98.de

Foto:

10_12_faust_wa_hannover98.jpg

Sa, 10.12.2022

Deep Stories

Deep House, Progressive und Melodic Techno. Mit Herr Oppermann, Tiana, The Doubljuh, Kork, Shahin und Yeröm

Party

BEGINN: 23 Uhr

Eintritt: 10 Euro

ORT: Mephisto

Deep Stories startet in die nächste Runde seiner Veranstaltungsreihe im Mephisto. Zum Abschluss des Jahres hat das Kollektiv Herr Oppermann aus Hamburg eingeladen. Als Organisator der erfolgreichen Podcastserie "Klangextase", DJ und Produzent ist er über die Grenzen der Hansestadt hinaus bekannt und wird das Tanzbein kräftig zum Schwingen bringen. Das Warmup übernimmt die großartige Tiana aus Hannover. Unterstützt werden die beiden durch die Deep Stories-Residents. Euch erwartet wie immer eine Mischung aus Deep House, Progressive und Melodic Techno.

Lineup

Herr Oppermann (Klangextase/Amber Recordings)

Herr Oppermann @ Soundcloud

Tiana

Tiana @ Soundcloud

The Doubljuh (Deep Stories Records)

The Doubljuh @ SoundCloud

Kork (Deep Stories Records)

Kork @ SoundCloud

Yeröm (Iconyc/Manual Music)

Yeröm @ SoundCloud

Menschenverachtendes-, sexistisches-, homophobes und rechtsextremistisches Verhalten haben auf unseren Veranstaltungen keinen Platz!

www.deepstories.de

Deep Stories @ SoundCloud

Einlass ab 18!

Sa, 10.12.2022

Die 90er-Party

Das Original! Grunge, Crossover, Britpop und dieser unglaubliche Eurodance

Party

BEGINN: 24 Uhr

Eintritt: 8 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Faust hat das Original: Ob Grunge-Rock à la Nirvana oder Pearl Jam, Pop-Punk von Green Day und Konsorten, ob Crossover, ob Britpop, ob Break- und Beatpop oder die diversen One Hit Wonder von Bands wie Liquido und 4 Non Blondes – Dan Hammond und Klaus Wunderlich spielen alle relevanten Hits der 90er-Jahre.

Seid dabei und feiert mit uns das große Wiederhören mit Bands wie Limp Bizkit, Soundgarden, Guano Apes, Prodigy, Oasis, Cranberries, Skunk Anansie, Tanzfloor-Smashern des Eurodance wie SNAP oder Dr. Alban und vielen anderen.

Strictly nineties & strictly danceable!

So, 11.12.2022

Talco

"Anniversary"-Tour. Support: Roughneck Riot

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 25 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Mit über 8.000.000 Streams ihres Songs "Danza dell'Autunno Rosa" kann man im Falle der italienische Bläser-Punk-Band Talco längst nicht mehr von einem Underground-Phänomen sprechen. Während 150.000 monatliche Spotify-Hörer sowie über 80.000 Facebook-Freunde ebenso in die virtuelle Erfolgsbilanz zählen, erweisen sich Talco, was das Publikum in der guten, alten physischen Welt angeht, als nicht minder zugkräftig: Von zwei aufeinanderfolgenden Gastspielen in der Hamburger Fabrik bis zum Münchener Backstage spielte das Sextett auf seiner letzten Tour durch die Republik vielerorts vor ausverkauften Häusern und damit vor insgesamt über 10.000 begeisterten Konzertbesucherinnen und -besuchern. Auftritte bei nahezu allen namhaften deutschen Festivals wie zum Beispiel dem Hurricane, Southside, Deichbrand, Highfield, Greenfield, Open Flair, Taubertal und dem Ruhrpott Rodeo schlossen sich an.

Eine beachtenswerte Erfolgsgeschichte, nicht zuletzt deshalb, weil es wohl doch nur sehr, sehr wenigen auf italienisch singenden Bands gelingt, Verständigungsbarrieren und Sprachgrenzen derart einzureißen und sich abseits ihres Heimatlandes sowie naheliegenden Märkten wie Spanien oder der Schweiz solch stabile wie gleichermaßen stetig wachsende Fan-Hochburgen zu errichten.

Mit ihrer siebten Album-Veröffentlichung, "And The Winner Isn't" von 2018 gelang es der Band, die Bläser mit schnittigen Gitarrenriffs und politisch ambitioniertem Punkrock zu verquicken und jeden ihrer Gigs in eine schweißtreibende, ausgelassene Party zu verwandeln. Auch in durchaus ernsthafter gesellschaftlicher Hinsicht zeigt die Band Flagge: In Kooperation mit dem FC St. Pauli und einem Video-Dreh im Stadion mit Spielern und Ewald Lienen sprachen sich Talco gegen Homophobie, Rassismus, Doping, Sexismus und Machtspielerei im Sport aus und spendeten die Erlöse der speziell zu diesem Anlass angefertigten 7-Inch-Picture-Vinyl-Scheibe plus diverser exklusiver Merchandise-Designs der Kampagne "Nazis raus aus den Stadien". Musik bleibt eben immer noch die universellste Sprache. Talco treten seit rund 20 Jahren an, den lebenden Beweis für diese These zu liefern.

Der Support kommt von Roughneck Riot aus Großbritannien. Die Folk-Punks sind seit 2010 als ausgesprochen fleißig tourende Band durch Europa unterwegs. Dabei haben sie sich einen Ruf als verlässliche Live-Institution erspielt.

www.talco-punkchanka.com

[Talco @ Facebook](#)

[Talco @ Instagram](#)

roughneckriot.co.uk

[Roughneck Riot @ Facebook](#)

Achtung: Dieser Termin ist ein Ersatztermin für die im Mai 2020 und Mai 2021 sowie Mai 2022 ausgefallene Veranstaltung. Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können an den jeweiligen VVK-Stellen zurückgegeben werden.

Die Veranstaltung ist ausverkauft.

Foto:

11_12_faust_60er_talco.jpg

Di, 13.12.2022

Der Club der lebenden Denker
Öffentliche Philosophie bei Faust

Gesellschaft

BEGINN: 19 Uhr

Eintritt: 5 Euro

ORT:

Seit über zehn Jahren findet im Faust jeden ersten Dienstag im Monat der Club der lebenden Denker statt. Praktische Philosophie zu aktuellen und relevanten Themen. Das Programm entsteht unter der Regie von Reflex e.V., Institut für Praktische Philosophie und Dr. Gerhard Stamer. Mitarbeit erwünscht!

Mi, 14.12.2022

Sa-Roc

ACHTUNG: WIRD VERSCHOBEN!

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 18 Euro

ORT: Mephisto

Achtung: Das Konzert wird verschoben. Ein neuer Termin wird noch bekanntgegeben. Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können auf Wunsch bei den jeweiligen VVK-Stellen erstattet werden.

Die US-Rapperin Sa-Roc kommt aus Washington D.C. und veröffentlichte seit 2008 elf Alben und zwei EPs, in denen sie politische Themen anspricht. Das jüngste davon ist ihr 2020 beziehungsweise 2021 erschienenes Album "The Sharecropper's Daughter", auf dem sie marginalisierten Gruppen die Aufmerksamkeit gibt, die sie verdienen. Insbesondere engagiert Sa-Roc sich gegen Sexismus im HipHop und Rassismus gegen People Of Colour und thematisiert, wie diskriminierende Erfahrungen ihre Musik beeinflussen.

Support kommt von Sol Messiah, HipHop-Producer und DJ aus Atlanta.

Sa-Roc @ Instagram

Sol Messiah @ Instagram

Fotos:

14_12_faust_me_sa_roc1.jpg

14_12_faust_me_sa_roc2.jpg

14_12_faust_me_sol_messiah.jpg

Do, 15.12.2022

Macht Worte!-Spezial

"Blick zurück nach vorn" - der Poetry Slam-Jahresrückblick

Literatur

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 7 Euro / AK: 9 Euro / Erm.: 7 Euro

ORT: Warenannahme

Nachdem schon 2021 einigermaßen aufregend war, hat uns 2022 dann wirklich noch einmal richtig in Atem gehalten: Corona und neue Bundesregierung, Russland und der Ukraine-Krieg, Hitzewelle und Klimawandel, Inflation und Wirtschaftskrise, endlich wieder Urlaub und Koffer weg. Und sonst so? Natürlich ist die große Weltenlage nicht spurlos an uns vorübergegangen, doch das Private existiert ja auch noch: das kleine Glück und die ganz persönlichen Eindrücke. Bei ihrem so nachdenklichen wie amüsanten Jahresrückblick geben Sven Kamin, Mia Heuse, Antonia Josefa und Matti Linke ihre ganz persönlichen Highlights, bestürzendsten Erlebnisse und skurrilsten Anekdoten aus 2022 zum Besten. Ein Blick zurück nach vorn. Durch den Abend führen Jörg Smotlacha und Henning Chadde.

“Macht Worte!” – mehr als nur ein Poetry Slam.

www.macht-worte.com

[Macht Worte! @ Instagram](#)

Fotos:

15_12_faust_wa_macht_worte_spezial.jpg

15_12_faust_wa_chadde_smotlacha.jpg

Fr, 16.12.2022

Rainer von Vielen & Orange **Bastard-Pop und Hypno-Tribal aus dem Allgäu**

Livemusik

EINLASS: 18 Uhr

BEGINN: 19 Uhr

VVK: 20 Euro / AK: 25 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Während sich andere Bands nicht gern in Schubladen stecken lassen, sind Rainer von Vielen gerne die Kommode. Eine Band wie ein Wand – genrefrei: Zen-Metal, Teufels-Pop, Breitband-Minimalismus oder LoFi-Glam – Rainer von Vielen machen Bastard-Pop. Ein Konzert für die nachhaltige Zerstreuung, regenerative Euphorie und die globale Erwärmung des Weltfriedens.

“Zen Zero”, das letzte Album von Orange wiederum, kommt als Natural Trance mit der massiven Wucht einer galoppierenden Herde Elefanten daher und schwebt davon mit der tanzenden Leichtigkeit eines Schmetterlingsschwarms. Die treibenden Basslinien einer massiven Rhythmus-Sektion, Didgeridoo und Synthesizer sind die Zutaten für ein musikalisches Projekt von fünf ambitionierten Musikern aus dem Allgäu. Bereits seit knapp zwei Jahrzehnten mischen sie mit ihrem unvergleichlichen Sound szenübergreifend Clubs und Festivals auf.

www.rainervonvielen.de

[Rainer von Vielen @ Facebook](#)

www.orangevibes.de

[Orange @ Facebook](#)

(Fotos Rainer von Vielen: Kai Kestner und Vollmond Konzertfotografie / Fotos Orange: Justina Wilhelm)

Fotos:

16_12_faust_60er_rainer_von_vielen1.jpg

16_12_faust_60er_rainer_von_vielen2.jpg

16_12_faust_60er_orange1.jpg

16_12_faust_60er_orange2.jpg

Fr, 16.12.2022

Mike Toole

ACHTUNG: ABGESAGT!

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 22 Euro / AK: 25 Euro

ORT: Warenannahme

Achtung: Die Veranstaltung ist abgesagt! Tickets werden von den jeweiligen VVK-Stellen zurückerstattet.

“Songwriting ist für mich die einzige Kunstform, die es mir ermöglicht, persönliche Erfahrungen und meine Sicht auf die Welt auszudrücken.” Mike Toole, geboren in London, ist ein Singer/Songwriter, der auf viele musikalische Stationen zurückblicken kann: unter anderem als Songwriter für verschiedene internationale Bands, Hauptdarsteller im Musical-Erfolg “Hair” und im Vorprogramm für Künstler wie Eric Clapton und Joe Cocker. Ein Song-Poet, der sich selbst treu geblieben ist.

Bei seinen Solo-Liveshows interpretiert Mike Toole mit außergewöhnlicher Stimme sowohl bekannte als auch eigene Songs – ein Genuss für alle Musikliebhaber*innen abseits des Mainstream-Pop. Toole kann hunderte Konzerte in vielen Ländern (England, Spanien, Deutschland, Griechenland und Ägypten) vorweisen.

“Harmonische Sounds, sensible Songs ... beeindruckend in ihrer mitreißenden Energie und Dynamik. Gedankenvolle Songs, die noch eine ganze Zeit nachklingen.” (Süddeutsche Zeitung)

www.miketoole.de

Ticket-VVK via Reservix!

Achtung: Dieser Termin ist ein Ersatztermin für die im Dezember 2021 ausgefallene Veranstaltung. Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können an den jeweiligen VVK-Stellen zurückgegeben werden.

Fotos:

16_12_faust_wa_mike_toole1.jpg

16_12_faust_wa_mike_toole2.jpg

Fr, 16.12.2022

Paradise Lost

Live mit Aliska, Dirty Frequenz, Finnish und Lip

Party

BEGINN: 23 Uhr

Eintritt: 10 Euro

ORT: Mephisto

“Paradise Lost” ist zurück in der 60er-Jahre Halle der Faust. Zu Gast sind Aliska (Berlin), Dirty Frequenz (HTD/Paradise Lost), Finnish (KataHaiFish/Paradise Lost) und Lip (HTD). See you on the Dancefloor!

Eintritt ab 18!

Fr, 16.12.2022

Die 80er-Party **Der ultimative Mix**

Party

BEGINN: 24 Uhr

Eintritt: 8 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

“Keiner tanzt mehr Moonwalk seit Michael Jackson starb.” Ach Marteria. Wirklich? Schließlich schauen ja auch alle “Stranger Things”, haben “Bohemian Rhapsody” mindestens zwei Mal im Kino gesehen und können jedes Wort von “Don’t Stop Believing” lautstark mitsingen. Und irgendwie führen ja auch alle Youtube-Wege nach Rick Astley.

Das Faust-Team hat jedenfalls Bock auf das Jahrzehnt von Boom-Box, Walkman, Klettverschluss und Neon-Smiley und lädt zum Zeitsprung in die 1980er-Jahre. Es kann also nichts schief gehen! Freut Euch auf den ultimativen Eighties-Mix aus Madonna, a-ha und Phil Collins.

Die 80er-Party @ Facebook

Sa, 17.12.2022

Vor 81 Jahren in Riga Eine poetische Lesung

Literatur

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 19:30 Uhr

VVK: 10 Euro / AK: 13 Euro / Erm.: 10 Euro

ORT:

Am 12. Dezember 1941 wurden 1001 jüdische Kinder, Frauen und Männer von Hannover in das Ghetto Riga in Lettland deportiert. Bei Kriegsende im April 1945 lebten nur noch 69 von ihnen. Das ZeitZentrum Zivilcourage, das Freizeitheim Linden und der hannoversche Poetry Slam „Macht Worte!“ möchten an diese Menschen erinnern. Deshalb setzen sich fünf Autor*innen in einem besonderen Poetry-Abend mit den Biographien der Betroffenen auseinander.

Es lesen und erinnern Ninia LaGrande, Kersten Fletter, Henrik Szanto (Hannover), Tabea Farnbacher (Bochum) und Annika Blanke (Oldenburg). Durch den Abend führen Jörg Smotlacha und Henning Chadde.

Eine Veranstaltung im Rahmen des Projektes **‘Open! Zugangsbarrieren gemeinsam überwinden’**.

www.macht-worte.com

[Macht Worte! @ Instagram](https://www.instagram.com/macht_worte/)

Sa, 17.12.2022

maNga

"Antroposen"-Europe-Tour

Livemusik

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

VVK: 39,95 Euro / AK: 45 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

maNga sind MTV-Preisträger, waren 2010 Zweitplatzierte des Eurovision Song-Contests und gelten als Pioniere alternativer türkischer Musik. Auf ihrer kommenden Europa-Tour werden sie ihr fünftes Studioalbum "Antroposen" mit ihren Fans teilen. Die Musik der Band ist ein Mix aus Rap, HipHop und elektronischer Musik, gemischt mit Elementen aus traditioneller türkischer Musik und westlicher Rockmusik. Der Name maNga geht auf den gleichnamigen japanischen Comic-Stil zurück.

Bei den MTV European Music Awards 2009 wurden maNgaals "beste europäische Interpreten" ausgezeichnet. Seither teilte die Band die Bühne mit Größen wie Limp Bizkit und Queensryche und trat bei namhaften Festivals wie dem Rock The Balkans Festival in Bulgarien, dem Sziget Festival in Budapest und dem Turkish Rock Festival in Mannheim auf. Der internationale Durchbruch gelang der Gruppe im Jahr 2010, als sie beim Eurovision Song Contest den zweiten Platz für ihr Heimatland belegten. Daraufhin wurden internationale Medien wie Billboard, The Huffington Post und MTV Europe auf die Band aufmerksam. Heute gelten maNga als eine der erfolgreichsten Rockbands der Türkei.

Ticket-VVK exklusiv über **Eventim**.

Eine Veranstaltung von Mystiek Production.

Foto:

17_12_faust_60er_manga.jpg

Sa, 17.12.2022

Savage #4

Mit Chucky, Nooru, Niah und Puppy

Party

BEGINN: 23 Uhr

Eintritt: 12 Euro

ORT: Mephisto

Savage – wake up, wake up! Ready for new Sound? Lange haben wir gewartet, und freuen uns umso mehr auf unsere vierte Veranstaltung. Wir wollen dem Sound, den wir pumpen, eine Bühne geben. Heute ist reserviert für Moshpits und 808's: Trap trifft auf Drill, Drill trifft auf German Underground. Wir mögen smoothie Übergänge in den Genres. Savage heißt, be yourself und auch mal über Grenzen hinwegzudenken. Taucht ein mit Soul und bringt Power!

LineUp:

Chucky (Berlin)

Nooru (London)

DJ Niah (Hannover)

DJ Puppy (Hannover)

Chucky @ Instagram

Nooru @ Instagram

Niah @ Instagram

Puppy @ Instagram

Einlass ab 18!

Sa, 17.12.2022

Techno-Event feat. Nadine Fehn

**Love is Techno und Sound gegen Schmerzen präsentieren feinsten Techno. Mit Cyrus B.,
Folded Mind und DJ Aki**

Party

BEGINN: 24 Uhr

Eintritt: 10 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Love is Techno und Sound gegen Schmerzen laden Euch ein, feinsten Techno zu genießen. Dafür sind spezielle Acts am Start, die in ihrem Bereich absolute Profis sind. Diese Nacht wird etwas ganz Besonderes, an einem ganz besonderen Ort und das alles für Euch, für eine unvergessliche Techno-Nacht voller Tanzliebe und Harmonie.

Lineup:

01:30-03:30 Uhr: Nadine Fehn (Bielefeld)

Nadine Fehns Liebe zur elektronischen Musik begann im Alter von siebzehn Jahren mit einer wachsenden und anhaltenden Leidenschaft für Vinyl und dem Sammeln von Schallplatten. Bis heute ist Vinyl das Medium, das ihr die größte Freude bereitet, nicht nur als DJ-Produzentin, sondern auch als Plattenlabel-Inhaberin. Nadine stammt aus Bielefeld und hat im Laufe der Jahre in ihrem Heimatland, aber auch in Clubs in Berlin, Frankfurt und Hannover sowie in ganz Europa mit DJs wie Thomas Hoffknecht, Drumcomplex, Fatima Hajji, Kerstin Eden, Klaudia Gawlas und vielen anderen aufgelegt. Nadine konzentrierte sich darauf, ihren Sound zu verfeinern, bis sie ihre Zwei-Track-Techno-EP "Perfect Selection" auf DeepDownDirty veröffentlichte, die sowohl Nadine als auch das Plattenlabel erfreute, indem sie auf Platz 1 der Beatport Peaktime Driving Techno Charts landete. Ihre tiefe Liebe zur Musik führte dazu, dass Nadine im Jahr 2021 ihr eigenes Plattenlabel "Klangtrauma Records" gründete. Die erste Veröffentlichung war die "Safari EP" mit dem Original-Track "Lelany" von Nadine Fehn. "Safari" war viele Wochen lang in den Beatport Charts erfolgreich.

Nadine Fehn @ SoundCloud

Nadine Fehn @ Facebook

03:30-05:30 Uhr: Cyrus B. (Bielefeld)

Cyrus B. ist ein Kenner der alten und neuen Techno-Schule. Er begeistert sein Publikum immer wieder mit melodischer treibender Musik, die sein Publikum mit der Tanzfläche schmelzen lässt. Er ist schon seit den 90er-Jahren im Techno unterwegs kennt die Szene wie kein Zweiter.

Cyrus B. @ SoundCloud

05:30-07:00 Uhr: Folded Mind (Hannover)

Ein außergewöhnliches Talent den man unbedingt live sehen und hören muss.

In der heutigen Zeit gibt es viele junge Newcomer*innen, die wirklich richtig gut sind, aber dieser junge Mann sticht extrem heraus. Er hat seinen eigenen speziellen Stil mit hohen Wiedererkennungswert. Folded Mind gehört zu der "Sound gegen Schmerzen"- und "Love is Techno"-Crew und beweist jetzt schon, das er nach ganz oben gehört. Seine Musik ist einfach ein Genuss und eine Mischung aus schnellem, aber gefühlvollem Techno, der jede*n im Raum zappeln lässt.

Folded Mind @ SoundCloud

00:00-01:30 Uhr: DJ Aki (Hannover)

Wie immer legen wir noch einen drauf und machen die Nacht perfekt, indem wir Euch mit DJ Aki eine hannoversche Legende präsentieren. Er wird die Nacht eröffnen, uns musikalisch abholen und uns das Gefühl von Glück in die Tanzbeine schießen – so ist er halt, genauso wie seine menschliche Ausstrahlung.

Kriegsmann Axel @ SoundCloud

Mo, 19.12.2022

Tablequiz mit Fränkie und Fronkh **Der ultimative Hirnschmalz-Battle**

Gesellschaft

EINLASS: 19 Uhr

BEGINN: 20 Uhr

Eintritt: frei / bitte anmelden!

ORT: Warenannahme

Es kann wieder losgehen! Die Meister der Nebensätze, die beiden Dirty Old Quizmaster Fränkie & Fronkh alias Johannes Weigel und Kersten Flenter, fordern zum ultimativen Hirnschmalz-Battle heraus. Komische, mindestens aber seltsame Fragen nach abseitigem Wissen aus merkwürdigen Kategorien regen dazu an, geballte Herzens- und Grundschulbildung zusammenzurühren, um phantastische Preise zu gewinnen. Dabei müssen optische und akustische Sinnes-Eindrücke ebenso verarbeitet werden wie die bizarren Moderationen der Quizmaster – herzlich willkommen beim Tablequiz mit Fränkie & Fronkh!

Der Tablequiz mit Fränkie & Fronkh – jeden dritten Montag des Monats in der Warenannahme.

Anmeldung bis zum 18. Dezember 2022:

tablequiz@kulturzentrum-faust.de

Foto:

19_12_faust_dnc_fraenkie_fronkh.jpg

Sa, 24.12.2022

Basic Xmas Rave

Mit Kello Hitty, lalipup, DJ Love Unlimited, Pauli, DJ yamyam, remyn_z und mizzzbrow

Party

BEGINN: 23 Uhr

Eintritt: 11 Euro

ORT: Mephisto

Beim Basic Xmas Rave darf ab 23 Uhr gefeiert werden. An den Turntables stehen für Euch Kello Hitty, lalipup, DJ Love Unlimited, Pauli, DJ yamyam, remyn_z und mizzzbrow!

Einlass ab 18!

So, 25.12.2022

Fast Desires

Techno, Hardcore, Gabber und Rave. Mit Waynette, Azaron, Knatt und Schranke

Party

BEGINN: 24 Uhr

Eintritt: 13 Euro

ORT: Mephisto

For our unholy Fast Desires Highnachten, we bring the finest Xmas-Core to Mephisto. For an anti-capitalist consum with your loved ones under the mistletoe strobe. Please read and internalize our policy before joining the rave, you can find it on the Fast Desires Insta-page. Furthermore, we ask you to come tested.

Lineup

Waynette (Rave Atlas Berlin)

Azaron Live (AHRUTSL)

Knatt b2b Schranke (dorncore/AHRUTSL)

Waynette @ Instagram

Knatt @ Instagram

Schranke @ Instagram

Mi, 28.12.2022

Linden Lounge

Tanzbare Bassmusik für nachtaktive Eichhörnchen. Mit den Filtertypen, Benny Ferkel und Freund*innen

Party

BEGINN: 23 Uhr

Eintritt: 5 Euro

ORT: Mephisto

Tanzbare Bassmusik für nachtaktive Eichhörnchen. Änderungen bei Art und Geschwindigkeit der Musik, Ölpreis, Menge des Schnapses im Getränk und ähnlichem sind dem Linden Lounge-Team vorbehalten. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Filtertypen @ Soundcloud

Benny Ferkel @ Soundcloud

Sa, 31.12.2022

Faust auf Faust

Die Silvesterparty auf zwei Floors. Best Of Faust und Techno

Party

BEGINN: 22 Uhr

VVK: 15 Euro / AK: 15 Euro

ORT: 60er-Jahre Halle / Mephisto

Zum Jahreswechsel erwarten Euch bei Faust heiße Tanzflächen, wunderbare Musik und viele nette Menschen. Vor allem aber gibt es wie immer bei uns zwei Partys zum Preis von einer. In der 60er-Jahre Halle servieren wir Euch beim Best Of Faust die besten aktuellen Hits von heute und morgen sowie die besten und tanzbarsten Songs aller Zeiten aus den Genres Indie, Rock, HipHop, 90er, Swing, Oldies, Elektro und Alternative.

Parallel dazu wird das Mephisto auf den Kopf gestellt, denn hier gibt es für Euch einen perfekten Techno-Mix von E:ase, Swanjo und rauchindenaugen, um elektronisch ins neue Jahr zu grooven! Obendrein wird an der Mephisto-Bar Sekt ausgeschenkt. Prost 2023!

Achtung: Der Vorverkauf ist beendet. Es gibt noch Tickets an der Abendkasse. Solange der Vorrat reicht!

Fotos:

31_12_faust_60er_1faustauffaust.jpg

31_12_faust_60er_2faustauffaust.jpg

31_12_faust_60er_3faustauffaust.jpg

31_12_faust_60er_4faustauffaust.jpg

